



**Всероссийская
педагогическая школа
Профсоюза
2012 - 2016**

Команда, без которой нам не жить

Небо над учебно-методическим центром «Голицыно» хмурилось, когда участники I сессии Всероссийской педагогической школы Профсоюза собрались на церемонию открытия. Но никакое похолодание не испортило настроение 93 студентам педагогических вузов из 46 регионов России. Они молоды (средний возраст – 21 год), задорны и... почти что в тельняшках. Даже лучше – в фирменных футболках с символикой ВПШ – желтых, голубых, красных, белых, оранжевых, зеленых. Ребят с утра объединили в шесть команд – «Гонщики», «Гликовчанка», «Лампочки Ильича», «Голубой вагон», «Бюро находок», «Голицынский салат».

В звонких рапортах выделялись, конечно, мужские голоса, но общий хор был все же преимущественно женский, как-никак 74 участника – представительницы прекрасного пола.

Слово предоставляется главному на этом мероприятии человеку – Председателю Общероссийского Профсоюза образования Галине Ивановне Меркуловой. Галина Ивановна пообещала, что организаторы не дадут никому из студентов быть пассивными наблюдателями. «И еще мы хотим, чтобы вы еще больше полюбили наш Профсоюз», – улыбнулась Галина Меркулова. – «Ведь спектр нашей деятельности гораздо шире, чем вы думаете. И мы открыты всему новому».

Самым торжественным моментом, конечно, стало поднятие флага ВПШ под гимн России.

В день открытия перед командами была поставлена непростая задача – познакомиться, подружиться, научиться слаженно взаимодействовать. Выполнить ее помогли командные игры. «Western Union» – попробуйте передать друг другу монетку... не отрывая ее от лбов. «Миссия невыполнима», и это правда – безумно трудно пройти всей командой под натянутыми над самой землей веревками. «Паровозик из Ромашково», то есть цепочка участников команды, должен вслепую преодолеть пространство, напичканное покрывками, не задев ни одну из них. «Фактор страха» – избавиться от своих фобий при всем честном народе! Уместить всей командой на миниатюрном «Ковре-самолете» совсем нелегко...

К вечеру напряженного дня любой другой человек упал бы без ног, без рук. Но только не участники ВПШ! Они бодро презентовали свои команды друг



другу. Каждая команда состояла из студентов из всех уголков России – от Калининграда до Комсомольска-на-Амуре. Ребята потрясающе пели, умопомрачительно плясали, заразительно играли в футбол и блестяще делили найденный недалеко от станции «Голицыно» «клад»! А потом двинулись на дискотеку, не забывая, что завтра – День Профсоюза!

Курс профсоюзных наук

На второй день Всероссийской педагогической школы студенты педагогических вузов страны, собравшиеся в Голицыно, прошли самый короткий в их жизни курс наук. Был объявлен День Профсоюза! Получить полную информацию об этой организации, придумавшей и собравшей ВПШ, и предстояло нашим юношам и девушкам.

Что же узнали о Профсоюзе студийщики? Во-первых, что этой организации 20 лет. Во-вторых, что в ней состоит более 4,5 миллионов человек.

«Профсоюзы – университеты борьбы. Жизненная школа в отстаивании собственных интересов, приобретение навыков общественной деятельности».
Вадим Дудин, заместитель Председателя Общероссийского Профсоюза образования

Владимир Марченко, председатель Студенческого Координационного Совета Профсоюза, рассказал о трех способах донести до власти учительские желания и потребности. Первый мирный – социальное партнерство, заключение соглашений. Второй боевой – выйти на улицы и протестовать. И третий – виртуальный, предполагает использование глобальной Сети.

Секретарь, заведующий правовым отделом аппарата ЦС Профсоюза Михаил Авдеенко поведал о профессиональных конкурсах, которые вместе с Минобразования РФ и «Учительской газетой»

учредил Профсоюз – «Учитель года России», «Педагогический дебют», «Воспитатель года».

А дальше началось углубление в темы – прошли уроки под названиями «Правовой статус учителя», «Советы молодых педагогов. Теория и практика работы», «Молодежная политика в Профсоюзе».

В финале курса наук надо было сдать сессию – поучаствовать в конкурсе агитбригад «Вступай в профсоюз». Ребята пели песни, разыгрывали сценки, демонстрировали самодельные плакаты и скандировали кричалки. Капитан Профсоюз стал главным героем выступления команды «Голицынский салат». Защитник обездоленных выдал всем зарплату по труду, обеспечил билетами на концерт любимой группы, утешил ветеранов труда, вручил педагогам и их детям путевки.

Пеликаны «живьем»

День учителя начался со встречи с первым заместителем главного редактора «Учительской газеты» Ириной Димовой. Благодаря Ирине Георгиевне, ученики Всероссийской педагогической школы усвоили имена абсолютных победителей конкурса «Учитель года России», выяснили, какая у них миссия, познакомились со структурой конкурса.

Специально для выступления перед будущими педагогами в Голицыно приехала победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России-2006», филолог Екатерина Уба. Сегодня Екатерина Владимировна возглавляет Министерство образования Ульяновской области, и это прямое следствие конкурса.

Лучший способ понять, что такое конкурс, почувствовать, какая творческая атмосфера на нем царит – принять участие в мастер-классах учителей года. Мастер-класс абсолютного победителя конкурса «Учитель года России-2007», директора московского лицея №1581 Анны Мехед стал доказательством того, что математика – живая, эмоциональная, далеко не абстрактная наука.

Историк Андрей Лукутин, ставший победителем всероссийского конкурса в 2004 году, а ныне возглавляющий лабораторию гуманитарного цикла ОМЦ Южного окружного управления образования Москвы, делился «фишками», находками, озарениями, накопленными за годы работы в школе.

После выступления Андрея Милехина, победителя «Учителя года России-2001», проректора по внеучебной работе Московского городского психолого-педагогического университета, будущие учителя поняли, что в современной школе очень нужны уроки психологии.

Угадать автора стихотворения, написанного от имени женщины, непросто, особенно если этот



автор... Александр Блок. Абсолютный победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России-1993», профессор Брянского государственного университета Олег Парамонов, простых вопросов не задает...

Услышать презентацию столичного Класс-центра из уст его создателя и директора Сергея Казарновского, Заслуженного учителя России, победителя первого Всероссийского конкурса «Лидер образования», – подарок судьбы. Класс-центр объединяет в себе общеобразовательную, музыкальную и драматическую школы. Сергей Зиновьевич объяснил: «Мы учим детей не только знать, но и чувствовать». Вместе с мастерами в этот день своим опытом делились и победители Всероссийского конкурса «Педагогический дебют» – учитель начальных классов средней школы №57 Ульяновска Василий Меркулов и историк средней школы №14 города Грозного Чеченской Республики Ахмат Амаев.

Полная загрузка

День психологической загрузки начался с презентации деятельности региональных клубов «Учитель года», сетевых педагогических сообществ, программ по работе с молодыми учителями, студенческих проектов.

Об образовательной программе Летней школы молодого ученого, педагога-исследователя и лидера молодежной политики рассказала профессор кафедры педагогики Забайкальского государственного гуманитарно-педагогического университета Татьяна Клименко. Здесь происходит личностное профессиональное становление начинающих педа-



гогов. Ребята не только учатся, но и отдыхают, занимаются спортом, общаются друг с другом и даже находят свои вторые половинки...

Ульяновский областной клуб «Учитель года» представил проректор по послевузовской подготовке и внешним связям Ульяновского ИПКПРО Раис Загидуллин. Это образовательное сообщество уже девять лет объединяет людей, которые прошли через профессиональные конкурсы. Через «круглые столы», организованные клубом, прошли 2700 учителей Ульяновской области и 300 учителей из других регионов. Участники клуба ездят с открытыми уроками по всей области, посещают другие регионы, принимают гостей у себя. Три года подряд в Ульяновске проходит Всероссийский фестиваль учительских клубов.

Когда в Амурской области создалась катастрофическая ситуация с кадрами, в школах осталось только 29% молодых педагогов, был создан проект «Шаг в профессию», который объединил усилия студентов



и потенциальных работодателей. О проекте рассказали доцент кафедры педагогики Ольга Селезнева и аспирант кафедры философии Благовещенского Государственного педагогического университета Анна Барма.

Затем начались лекционные занятия, во время которых участники ВПШ получили не только теоретические знания, но и практические навыки. Заведующая отделом по связям с общественностью аппарата ЦС Профсоюза Елена Елшина рассказала о секретах и правилах делового общения. Раис Загидуллин посвятил всех в искусство публичного выступления. А доцент кафедры психологии личности и правового обеспечения социальной деятельности Пятигорского государственного лингвистического университета Ирина Колинченко поделилась стратегией преодоления разногласий в школе, научила преодолевать конфликты.

День пятый. Прощально-благодарственный

Последний «номер» программы – День Всероссийской педагогической школы Профсоюза. И весь этот финальный, немного грустный в преддверии прощания день участники ВПШ демонстрировали свои

таланты.

Сначала во время конкурса «Я буду учителем, потому что...». Ох, и непросто было судить это состязание, ведь все команды заявляли, что готовы даже не завтра – сегодня! – ринуться в школу и войти в класс. И как тут выбирать лучших?

Прекрасный номер получился у «Голицынского салата». Он был и романтичный, и веселый. А началось выступление в темноте. Ребята со свечами в руках объясняли, чем их привлекла профессия педагога. Один пришел в школу и – затянуло, понял, что обратного хода нет. Другой решил пойти в педвуз, еще будучи школьником, потому что очень ему хотелось заменить «любимого» директора.

«Все будет хорошо, Ведь мы же педагоги», - заявили «зеленые».

Фантастически захватывающий номер сделала команда «Голубой вагон». Пришелец («Звездные войны» отдыхают) спустился на землю, чтобы выбрать себе профессию. Кашеваром ему быть не понравилось, химиком тоже, строительство не вдохновило. А вот учитель – другое дело, ведь эта специальность объединяет в себе все остальные. Финальная песня взяла за душу – «Учитель не умеет устать, тетради проверяя до рассвета...»

Номер команды «Бюро находок» поразил реалистичностью. Вот учитель (кстати, реальный педагог начальных классов Василий Меркулов) идет на урок, но никак дойти не может. Коллеги и начальство сваливают на него множество внеучебных обязанностей. Но все же он выбрал эту профессию. Почему? Хотелось быть актером... строителем... спасателем... А оказалось, что учитель – и актер, и спасатель, и строитель. «Наша профессия – лучшая», уверены ребята.

«Гливковчанки» выбрали лирический настрой, в высоком стиле и в стихах говорили о своей будущей профессии. Почему хотят стать педагогами участники этой команды? Потому что любят детей, потому что учитель каждый день удивляется и удивляет...

И команда «Гонщики» говорила о выборе профессии. Сколько бы специальностей не было, самая лучшая – учитель!

Номер команды «Лампочки Ильича» был одним из самых смешных и задорных. Еще бы, ребята придумали и инсценировали сценки из школьной жизни. Студенты правы – комические ситуации возникают на каждом шагу, ведь школьная жизнь многогранна. И зрители хохотали над уроком ритмики, технологии, физкультуры и истории... «А если серьезно, –

завершили выступление «Лампочки», – мы все хотим стать учителями, потому что это наше призвание!»

Прав ведущий конкурса, ведущий специалист отдела профессионального образования и научных учреждений аппарата ЦС Профсоюза Вячеслав Гильгенберг: «Хотелось бы, чтобы эти выступления увидело руководство страны. Тогда бы они по-другому стали относиться к учителю».

Наступил час официального закрытия I сессии Всероссийской педагогической школы. Командиры сдали рапорты. Руководители нашего Профсоюза нашли в этот день для участников самые важные, неформальные прощальные слова. Галина Ивановна Меркулова, Председатель Общероссийского Профсоюза образования, обратилась к Школе: «Знакомясь с вашими анкетами, я поняла, что вы в целом положительно оцениваете этот новый проект профсоюза. Я правильно поняла?». И целый хор голосов ответил ей: «Да!». «Сейчас на вас возлагается ответственность, чтобы этот проект продвигался в каждом субъекте. Чтобы вы приехали в свою территорию, пришли в свою первичную организацию, в областную организацию и рассказали о нашей школе».

Заместитель Председателя Общероссийского Профсоюза образования Вадим Дудин сказал выпускникам Всероссийской педагогической школы спасибо: «Благодарю вас за то, что вы не были скучными свидетелями, вы были активными участниками. Мы предлагаем сделать школу постоянно действующей, только участники будут каждый раз новые. Вы – тот самый блин, который получился красивым, румяным, но никак не комом».

Участникам вручили сертификаты, в полной тишине спустили флаг на глазах погрузневших ребят. Под «Учительской вальс» учителя года Артура Зарубы и Ирины Львовой зазвонили колокольчики выпускного...

Но вечер на этом не завершился! Все с нетерпением

ждали гала-концерта, для которого каждая команда подготовила настоящие «гвозди» программы. И ожидания вполне оправдались. Мы смеялись и плакали, восхищенно смотрели почти профессиональные фильмы о школе, слушали песни. Ребята благодарили «школьных друзей» – другие команды. Показывали сценки. Например, такую: в финале ВПШ одна из участниц оставляет в гостинице вещи ради того, чтобы привезти домой номера газеты «Мой профсоюз». Шутили. Всем запомнился такой анекдот: «Министр образования предупреждает: учителя, если вы хотите, чтобы ваша зарплата была вдвое больше, положите ее у зеркала!». Вызвали на сцену своих любимых кураторов команд и устроили им шуточный экзамен. В общем, из наших будущих педагогов получили настоящие артисты! А это первый шаг к педагогической профессии. Ведь настоящий учитель – артист.

Вечер был полон сюрпризов. Организаторы подарили участникам журнал «Студиозус», сделанный в считанные дни благодаря энергии и креативности заведующая отделом по связям с общественностью аппарата ЦС Профсоюза Елены Елшиной. А студенты преподнесли организаторам песню «Вперед, учитель!».

Прозвучали благодарности всем тем, кто был в эти дни в школе, проводил занятия, помогал организаторам...

Истинно напутственное слово прозвучало из уст учителя года России-1997 Анны Мехед: «Я свято верю в то, что у каждого из нас свой жизненный путь, свое предназначение. Мы не всегда понимаем, что это такое. Главное – понять знаки, которые дает нам наша судьба. Всероссийская педагогическая школа – это тоже такой знак. В одной из ваших анкет я прочитала, что вас волнует, сможете ли вы взять на себя ответственность за судьбу ребенка, если пойдете работать в школу... Вы – такая аудитория, которая вполне может взять на себя эту ответственность. Ищите знаки, и вперед!».



За работу, ребята!

Открывая Школу Председатель Общероссийского Профсоюза образования Галина Меркулова обратилась к участникам не официально, а доверительно, как к членам одной большой профсоюзной семьи: «Дорогие ребята! Мы счастливы, что вы здесь, рядом с нами. Мы все очень готовились к этой встрече! Программа будет и серьезной и развлекательной. Вас ждут встречи с интересными людьми, полезные лекции, обмен опытом и многое другое. Но главное, что будет на нашей Школе – это общение и объединение молодых, инициативных педаго-

гов. Они уже имеют серьезное представление о профессии – общий педагогический стаж участников школы составляет свыше 800 лет! Конечная цель подмосковного пятидневного марафона – объединение действующих ассоциаций, советов и клубов молодых педагогов при районных, городских и областных организациях Профсоюза для учреждения Совета молодых педагогов при Центральном Совете Профсоюза.

А первый день II сессии ВПШ Профсоюза начался с обмена опытом региональных педагогических объединений по поддержке молодых педагогических кадров.

Председатель Марийской республиканской организации Профсоюза Людмила Пуртова уверена, что сегодня стратегический ресурс России – молодежь, на этот же ресурс опирается и профсоюзная организация Республики Марий Эл. Хотя организация и небольшая – 40 тысяч человек, но работать здесь умеют. Людмила Васильевна сказала очень важную вещь: «Профсоюзная

организация сегодня тоже в ответе, какие кадры придут работать с нашими детьми. Пришел молодой педагог в школу – пусть почувствует, что пришел в семью. Опросы молодых учителей показывают, что микроклимат в коллективе для начинающих важнее даже, чем размер зарплаты. Ну а такие встречи, как сессии ВПШ, как знаменитый «Таир», который проходит в Республике Марий-Эл – выступают в качестве мощнейшего морального стимула для вчерашних выпускников педвузов остаться в школе, в профессии».

Заместитель председателя клуба «Учитель года Алтая», историк из Алтайского края Николай Марухин рассказал, что в клубе не делят участников на молодых и опытных. Но тем не менее, дружески опекают краевую организацию молодых педагогов. Клуб – это братство, а начинающие учителя – младшие братья, впрочем, весьма активно принимающие участие в мероприятиях клуба, таких, например, как «Творческая дача» - выезды на природу с серьезной задачей научиться чему-то полезному – обменяться опытом, посмотреть мастер-классы, поговорить о стандартах или новом Законе «Об образовании». Уже второй год существует такая «Дача» и для школьников. На мастер-классах, признается Николай Петрович, с молодыми учителями работать бывает даже интереснее, чем с солидными, ведь у них меньше шаблонов... Молодые педагоги - активные



гов, профсоюзных активистов. Не случайно наш первый день проходит под девизом: «Встречайтесь! Знакомьтесь! Объединяйтесь!». За работу, ребята! Считаю II сессию ВПШ Профсоюза открытой!».

Лето 2013 года: около учебно-методического центра «Голицыно», что в Подмоскowie, снова выстроились юности и девушки в разноцветных футболках, поднимают флаги России, Профсоюза, Школы и звучат рапорты командиров. Что это? Пионерский лагерь? Современный оздоровительный центр для детей? Нет! Это открытие II сессии Всероссийской педагогической школы Профсоюза, на которую собрались не дети и даже не студенты педагогических вузов, как в прошлом году, а молодые учителя. К ним обращен девиз школы-2013 – «Будущее за молодыми профессионалами!».

С приветственным словом к организаторам, участникам и гостям Школы от имени Минобрнауки РФ обратилась начальник отдела Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ Софья Мозглякова.

Не успел отзучать приветственные слова и 200 молодых учителей и учительниц из 54 регионов России принялись за работу. Все они «в теме», представляют Советы молодых педагогов разных субъектов

участники специальной профессиональной социальной сети – портала «Учитель года Алтая».

Председатель Совета молодых педагогов Тюменской области Иван Кайнов напомнил, что у организаций существуют не только успехи, но и проблемы. Это и поиск взаимопонимания с вышестоящими управленческими органами, и повышение статуса молодого учителя, и улучшение имиджа педагога. Судя по гимну тюменского Совета, задор и настроение у педагогов есть, а это уже немало!

Совету молодых педагогов Брянской области исполнилось 5 лет, рассказала его председатель, учитель биологии гимназии №3 Брянска Елена Бабич. Совет заботится о защите прав и интересов молодых специалистов, закреплении их в школах, вовлечении молодых в профсоюз. Те же задачи ставят перед собой 36 территориальных советов. Совет традиционно чествует молодых педагогов, пришедших в школу, члены Совета входят в рабочую группу по разработке Закона «Об образовании Брянской области». И это лишь малая толика большой программы работы.



Заведующий отделом аттестации педагогических работников образовательных учреждений управления правового обеспечения и кадровой работы Министерства образования Московской области Анатолий Жижин гордится тем, что в регионе реанимировано наставничество. Опекают молодых педагогов, в том числе участники, лауреаты, победители конкурса «Учитель года». А сам Анатолий Викторович с удовольствием рассказывает вчерашним выпускникам педвузов, не только о том, как закрепиться в школе, но и о том как, уже через год работы, получить первую категорию и, соответственно, зарплату побольше.

Совет молодых педагогов Саратовской области, который представил учитель средней школы №25 города Балаково Денис Гайворонский, называется

«Коллеги». С 2005 года существует региональный клуб «Молодость». Созданы эти организации для делового и творческого общения педагогов. Одной из важнейших задач Совет молодых считает повышение правовой грамотности молодых учителей.

II сессия ВПШ Профсоюза необычна не только составом участников, но и географией гостей. В этом году в Россию специально для общения с молодыми педагогами приехали представители профсоюзов Латвии и Литвы, Азербайджана и Армении, Украины и Киргизии, Таджикистана и Казахстана. Интересно было услышать рассказы гостей о деятельности их организаций. Оказалось, что и неудивительно, проблемы у россиян и их коллег из ближнего зарубежья схожи – забота о повышении зарплаты, жилищный вопрос, привлечение в школу молодых специалистов, социальная поддержка педагогов. В Латвии, рассказала председатель профсоюза работников образования этой страны Ингрида Микиско, существует конкурс, который выявляет школы, наиболее дружелюбно настроенные к учителю. Лучшие учебные заведения получают памятные доски.

В Казахстане есть программа для выпускников педвузов под названием «С дипломом в село». Молодые учителя, пожелавшие отправиться на работу в деревню, получают единовременное пособие – 900 долларов, 18 тысяч долларов – кредит на приобретение жилья, ему дают также скот, сено, в общем, обеспечивают все условия для жизни на новом месте. Этим гордится председатель профсоюза работников образования Казахстана Айгуль Мукашева. А от заместителя председателя профсоюза работников образования и науки Украины Любови Гарбаренко мы узнали, что подобную помощь получают и молодые украинские педагоги, решившие работать на селе. Поддерживает государство и молодых ученых. Любовь Гарбаренко пожелала участникам школы Профсоюза, «чтобы желание работать с учебном заведении не угасало, а только разгоралось».

Вечером, несмотря на усталость после поездок, самолетов и других видов транспорта, участники II сессии ВПШ Профсоюза представили свои команды. Их шесть – «Созвездие талантов», «Огурец», «Солнечные зайчики», «Белоснежки и шесть гномов», «Огонь», «Волна». Каждое выступление было таким слаженным, словно ребята давно знают друг друга, а не познакомились буквально несколько часов назад. Танцы были вполне профессиональными, а песни лиричными. Особенно всем понравилось исполнение знаменитой песни «Вы прекрасный учитель, запомните это...» (ее написали учителя, участники Всероссийского конкурса «Учитель года» разных лет – Ирина Львова (республика Чувашия) и Раис Загидулин (Ульяновская область).

День завершился по-пионерски - «Свечками» в отрядах, где ребята поделились впечатлениями от дня первого и ожиданиями дня следующего, девиз которого «Учимся-учить!»

Искусство педагогики в теории и на практике

еень начался с мастер-классов победителей и лауреатов Всероссийских конкурсов профессионального мастерства. Но перед этим вся педагогическая школа Профсоюза почтила память абсолютного победителя Всероссийского конкурса «Учитель года России-2007» Анны Мехед. В прошлом году она дала великолепный мастер-класс по математике на I сессии ВПШ, и все его запомнили. К сожалению, весной Анна Григорьевна ушла от нас. Слишком рано...

Итак, девиз сегодняшних «уроков» ВПШ Профсоюза – «Учимся учить!». Учитель истории, общественника и географии из Санкт-Петербурга Олег Фёдоров, победитель конкурса «Педагогический дебют», предложил такую тему для размышления: «От смысла текста – к смыслу жизни». Может ли картина быть текстом? Да, может, надо только разгадать ее смысл. А вот текст из школьного учебника, но смысл его темен, труден для понимания. На помощь учителю приходят овеществленные образы. Экономическую ситуацию в США прекрасно разъясняют топор, серебряные туфельки, пучок соломы и... книга «Волшебник из страны Оз». А еще, оказывается, и мультфильм может быть текстом, не менее информативным, чем прочие...

Участники мастер-класса, который провела лауреат конкурса «Сердце отдаю детям», педагог дополнительного образования из Московской области Елизавета Сорокина, убедились в том, что хохлома – загадочная и волшебная роспись. Придумали ее в городе Семёнов Нижегородской области простые люди. А теперь своим коллегам Елизавета Николаевна предложила попробовать повторить знаменитые узоры, используя, как и настоящие мастера, только три краски – черную, зеленую, красную. Но сначала участники ВПШ Профсоюза учились держать кисть, затем на стекле выводили элементы росписи и только затем решились «расписать под хохлому» досточку. Получилось у всех!

Своим богатым опытом поделилась воспитатель-логопед из Иванова, лауреат конкурса «Воспитатель года» Любовь Щербак. Ни минуты не бывает скучно на ее занятиях малышам. Ведь с ними разговаривает виртуальный робот из компьютера, они выполняют занимательные упражнения, играют в игры, не догадываясь, что все это развивает и дарит пользу... Конечно, без информационных технологий, которые для детей – привычный фон – современному воспитателю никуда.



Инсценировкой пьесы «На дне» в своем театре одного актера начал выступление абсолютный победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России-1993», филолог Олег Парамонов, чем вызывал восторг у своих слушателей. Как, кстати, и сам Максим Горький в день премьеры пьесы во МХАТе. А потом были стихи Александра Блока, угаданные и разгаданные по строчке.

Особый интерес у участников ВПШ Профсоюза вызвала пресс-конференция с участниками и организаторами всероссийских конкурсов профессионального мастерства. Шанс пообщаться с такими людьми выпадает не часто. Первый заместитель главного редактора «Учительской газеты» Ирина Димова рассказала, как трудно и прекрасно конкурс «Учитель года России» рождался в «Учительской газете», как в 1991 году Ирина Георгиевна бережно несла в Кремль «Хрустального пеликана» - главный приз состязания, чтобы президент СССР Михаил Горбачев вручил его учителю года СССР-1991 физику Валерию Гербутову. Президент клуба «Столичный учитель», победитель Всероссийского конкурса «Учитель года России-2004» Андрей Лукутин уверен, что выступления педагога на конкурсе – плод работы целой команды, и как происходит эта работа, он и рассказал в ходе пресс-конференции.

Что такое конкурс для его участников, ведущих мастер-классов? Любовь Щербак: «На конкурсе я научилась сиять, и других людей могу научить». Елизавета Сорокина: «Конкурс – это испытание, проверка внутренних резервов». Олег Фёдоров: «Конкурс стал моими университетами, продолжением образования». Олег Парамонов: «Во время конкурса я похудел на 7 килограмм... А если серьезно, конкурс ценен братством с другими конкурсантами».

Прослушать лекцию психолога – более ценно, чем прочитать книгу по психологии. Потому что заведующая лаборатории социально-психологических и социологических мониторинговых исследований МГППУ Анна Литвинова и ведущий научный сотрудник той же лаборатории Мария Мириманова давали во время своих выступлений не только теорию, но и моделировали вместе с участниками ВПШ Проф-

союза практические ситуации, например, различные виды межличностного взаимодействия.

Насыщенный день перешел в вечер, и наступило время для «Педагогической гостиной» с уникальным гостем – директором московского Центра образования №109 Евгением Ямбургом. Пересказывать то, о чем говорил Евгений Александр – занятие бесполезное, его надо слушать. Но вот несколько цитат: «Педагогика важнее экономики», «Как определяется стратегия образования? Понять, как наши дети будут жить через 10-15 лет», «Формирование толерантности возможно лишь в возрасте 5-6 лет, не позже», «Педагог может делать педагогику из чего угодно», «Педагогика – это наука и технология, но еще и искусство». Евгений Ямбург многому научил своих юных коллег, и даже такой непростой науке, как создание праздничного вечера ко дню рождения школы.

Молодым педагогам думать о пенсии? Да, обязательно! Насколько это важная материя, участники ВПШ Профсоюза поняли из выступления Владимира Лившица, секретаря ЦС Общероссийского Профсоюза образования. Если не позаботиться сегодня о накопительной части пенсии, не доверять ее надежному, доходному фонду или банку, то можно об этом в зрелом возрасте сильно пожалеть... Кстати, одно из таких надежных мест прямо под рукой – это Пенсионный фонд Общероссийского Профсоюза образования.

Но даже и на этом вечер не закончился. Кроме традиционных «Свечек» молодых педагогов ждала сальса – яркий, зажигательный танец. Ему участников ВПШ научили московские педагоги Андрей Голков и Елена Черных.

Как молодые педагоги России шагали по Москве

еень необычный – единственный выездной в программе. Назван он цитатой Геннадия Шпаликова: «Я иду, шагаю по Москве...». И действительно, пошагать участникам ВПШ Профсоюза в этот день пришлось немало. Больше всего по образовательным учреждениям всех десяти округов Москвы. А еще посещая

различные достопримечательности столицы – музеи, выставочные залы, парки. Также учителя смогли оценить московское метро и скоростную монтельсовую дорогу.

Везде гостей встречали душевно, с хлебом-солью, чаем, кофе и пирожными. Показывали кабинеты и спортивные залы, зимние сады и библиотеки, музеи и гостиные для литературных и музыкальных вечеров. Было чем восхищаться. Например, центр образования №1470 выстроен по индивидуальному проекту. По нему просто приятно ходить, он восхищает красотой и чистотой кабинетов и рекреаций, чудесным зимним садом прямо посередине школы – он пронизывает все этажи, как громадный колодец, наполненный светом. Здесь есть театральная студия, которая имеет свою костюмерную и чудесный зал с хорошо оборудованной сценой для представлений. А в библиотеке функционирует медиатека и небольшая типография. Экскурсию проводила лично директор центра образования Татьяна Владимировна Маркова.

«Круглый стол» в центре образования №1470 «Молодой педагог в современной школе» началось с приятного сюрприза. Поговорить с начинающими учителями, представителями различных регионов России, пришел начальник управления образования Северо-Восточного округа Москвы Андрей Гробовский. Андрей Иванович прошел путь от пионервожата до директора, совсем недавно стал госчиновником, и темы он поднимал самые актуальные, понятные и нужные каждому педагогу. Начальник управления образования рассказал о видовом разнообразии образовательных учреждений, о том, почему сегодня в столице создаются образовательные комплексы – они нужны, чтобы сделать образование более качественным, чтобы обеспечить родителям и детям выбор предметов. Сегодняшняя забота Андрея Ивановича – компьютерные технологии. Уже практически каждый учитель округа обеспечен планшетом для работы, теперь такой техникой необходимо обеспечить учеников.

О работе Совета молодых учителей Северо-Восточного округа Москвы рассказала его председатель Оксана Фомина. Молодые педагоги округа успевают





и работать, и отдыхать. Они обмениваются опытом, участвуют в конференциях и семинарах, субботниках, в конкурсе «Учитель года», в городском танцевальном конкурсе «Учительская сальса», спортивных соревнованиях, поздравляют ветеранов. Совет – один из организаторов окружного конкурса «Ученик года». Ежегодно он чувствует молодых педагогов округа на специальном мероприятии. Участников ВПШ Профсоюза очень заинтересовал опыт работы московских коллег, они задавали уточняющие вопросы, хотели узнать подробности. Обедом и экскурсией молодых учителей поподчевал учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов. Центр оборудован специальными аудиториями для изучения основных профсоюзных «наук» - социального партнерства, охраны труда и экологии, правовых вопросов. Об этом рассказал Сергей Малахов, заместитель директора учебно-исследовательского центра. Группе гостей Северо-Западного округа Москвы особенно повезло, во второй половине дня они побывали в еще одном интереснейшем месте – Мемориальном музее космонавтики на ВВЦ. А экскурсию для них, по чудесному стечению обстоятельств, провела коллега – бывшая учительница. Отдохнули в конце насыщенного дня гости столицы по-настоящему – теплоходная экскурсия, званый ужин, танцы, игры... И даже после красивого заката казалось, что педагоги еще полны сил, так освежила всех поездка по Москве-реке.

Весь мир – театр!

Очередной день ВПШ Профсоюза. Участники уже чувствуют себя в уютных стенах учебно-методического центра «Голицыно» как дома. Территория освоена, режим дня стал привычным. Информации море и освоить ее предстоит дома, количество часов сна стремительно сокращается. Но разве это важно? Главное, что мастер-классы, лекции, семинары, которые дарит Профсоюз каждому молодому педагогу – это явление, выходящее далеко за пределы обыденной жизни. Такое случается редко. Вот и сегодня – разве будет еще когда-нибудь воз-

можность у молодых специалистов узнать, как вплести в свой труд навыки актера, режиссера, сценариста, задуматься о своей речи и имидже? К сожалению, вряд ли...

А здесь практикующий эксперт в области формирования делового имиджа, преподаватель этики и имиджа делового человека в Санкт-Петербургском гуманитарном университете информационных технологий, механики и оптики Татьяна Кариус аргументировано доказывает, что педагог не должен быть «училкой» в плохо сшитом костюме и неправильно подобранной косметикой. Говорили о дресс-коде и моде, почему нельзя надевать на работу одежду с декальте, и почему нельзя ни в какое время года закрывать шею. Имидж – это, конечно, игра, но очень серьезная. Жаль, что не все учителя это понимают. Сравните. В списке профессионально значимых качеств учителя имидж занимает второе место с точки зрения детей и лишь восьмое с точки зрения учителей. Есть о чем задуматься.

Старший преподаватель кафедры управления и права Академии методов и техники управления Санкт-Петербурга Ирина Зайчикова посвятила свой семинар риторике, секретам публичного выступления. Участники ВПШ Профсоюза узнали, какие существуют инструменты и средства речи, почему важна тональность и сила голоса. Темп речи, оказывается, не должен быть ни быстрым, ни медленным. Оптимальная скорость - 100-120 слов в минуту. Учителя узнали, как правильно реагировать на учеников, которые преспокойно разговаривают во время урока, какие существуют запретные слова и почему полезна самоирония. Некоторые вещи, о которых говорила Ирина Борисовна, не каждый педагог и примет. На вопрос, может ли учитель быть другом ученику, она ответила: «Нет. Ученик должен уважать учителя».

Никого не оставило равнодушным выступление актера, режиссера театра имени Моссовета Олега Кузнецова. Не все смогли сразу ответить на вопрос Олега Евгеньевича: «Что связывает актерство и педагогику?». А ответ такой: страх публичного выступления. Почему возникает этот страх? Потому что на человека, который выступает на сцене или перед большим количеством школьников, направлено публичное внимание. На нас влияет энергетика массы людей, и мы теряемся... Преодолеть эту беду помогает умение перераспределить внимание с себя на другие объекты. Для актера – это зал, партнер по сцене или даже космос, а для учителя – класс, конкретный ученик или какое-нибудь наглядное пособие. Тогда выступление удалось, контакт налажен, доверие слушателей завоевано.

Совершенно справедливо замечание Олега Кузнецова: урок хорошего педагога – это моноспектакль. Очень вписался в тему дня абсолютный победитель



Всероссийского конкурса «Учитель года России-2012» Александр Демахин. Ведь он не только преподаватель МХК, заместитель директора по научно-методической работе Сергеево-Посадской гимназии Московской области, но и студент ГИТИСа, будущий режиссер. Его мастер-класс и назывался соответствующе – «Образное решение урока».

Артистический день завершился педагогической гостиной, которую провели учителя, в полной мере владеющие актерскими и ораторскими техниками, – поэт, учитель года России-1993 Олег Парамонов и композитор, учитель года России-1992 Артур Заруба. Творческую линию подхватили молодые учителя. Музыкально-поэтический вечер показал, что на ВПШ собрались сплошь таланты и звезды!

Выбери меня!

Пятый день ВПШ Профсоюза – финальный. Он грустный, потому что для кого-то уже сегодня, а для кого-то завтра утром наступит «час прощания» с друзьями, которых, казалось, знал всю жизнь, а вовсе не несколько дней.

Однако этот день еще и долгожданный, сверхважный для всех присутствующих – день выборов руководителя инициативной группы по выработке предложений в концепцию работы Совета молодых педагогов при Центральном совете Общероссийского профсоюза образования.

Кандидатов на почетный пост семь. От пяти групп по одному, а шестая группа предложила сразу двоих представителей. Порядок выступления такой: сначала рекламу своему кандидату дает команда и затем выступает сам претендент на пост.

Мероприятие очень серьезное, а не просто деловая игра, ведь оценивать кандидатов будет самая настоящая счетная комиссия. Председатель – заведующий правовым отделом аппарата Профсоюза Михаил Авдеенко, секретарь – ведущий специалист Центрального совета Профсоюза Ирина Яковлева,

член комиссии – заведующая отделом по связям с общественностью аппарата Профсоюза Елена Елшина.

Жеребьевка показала, что самый удачливый кандидат – Сергей Шадрин из Республики Татарстан. Ему выпало выступать первым. Команда «Солнечные зайчики» готова была даже танцевать, чтобы доказать, что ее кандидат лучший. Она и исполнила танец под «Гимн молодежи». А затем появился Сергей, только не на сцене, а на экране. Президентская речи на фоне Кремля – отличная «фишка». Шадрин спрашивает своих избирателей: каким должен быть кандидат на такой важный пост? И сам отвечает – он отстаивает интересы школьного учителя, педагога дополнительного образования и других педагогов. Следом Сергей вышел на сцену «живьем». Он уверен: «Неважно, кто сегодня будет избран. Важно, чтобы он мог обобщить программы, которые сформулировали разные команды». Вот несколько идей из программы самого Шадрина: развитие института наставничества, создание клубов учителей года во всех регионах.

Участники команды «Белоснежки и шесть гномов» сыграли самих себя, появившись на сцене как на перроне вокзала, и даже с чемоданами. Растерянные учителя мечутся, ищут что-то, затем на их футболках появляются направления деятельности: «Развитие, отдых, социальное партнерство, консуль-



тирование, обучение, культура, имидж...». И начинается зажигательный рэп на мотив песни «Скованные одной цепью». Кандидату Ивану Кайнову (Тюменская область) посвящены стихи:

Лишь один среди нас взойдет на пьедестал,
Кайнов Иван! Твой час настал! (...)

Его мать – культура, защита – отец.

Кайнов Иван – такой молодец!

Следом и сам Иван Кайнов озвучивает свою программу. В первую очередь это объединение клубов молодых педагогов, которые уже существуют, изучение и обобщение особенностей и проблем региональных советов молодых педагогов, разработка задач с опорой на приоритеты Общероссийского Профсоюза образования.

Представитель Иркутской области и команды ВПШ «Огонь» Людмила Рыкова показала своим избирателям целый кинофильм под названием «Сюжет моей жизни». В воображаемом кинотеатре собрались юноши и девушки, и началась история... Средняя школа, Людмила – староста, активистка, участник многих конкурсов. После окончания вуза занимается научной деятельностью, пишет диссертацию по лингвистике. Любит петь и ходить в походы. В программу Людмилы Рыковой входит создание Советов молодых специалистов в тех регионах, где их еще нет. Планируется проведение вебинаров, интернет-конференций, создание тематических сайтов, организация ежегодных летних школ для молодых специалистов, курсов дополнительной подготовки для молодых специалистов, конкурса «Учительская семья».

Следующей представляет себя Олеся Гончарук, уроженка Волгограда, представитель команды «Созвездие талантов». Олеся признается: «Не стремлюсь стать председателем, но хочу перенести региональный опыт на федеральный уровень. Хочу, чтобы каждый педагог понимал, что он учитель, профессия должна стать брендом».

Команда «Волна» горячо переживает за своего кандидата – москвича Дмитрий Сквородкина. На мотив песенки «В нашем доме поселился замечательный сосед» ребята дружно поют:

«Дима молодой учитель,
Кандидат он просто класс!»

И затем уверенно продолжают: «Голосуйте все за Диму, Дима лучше всех других!». Дмитрий выходит на сцену совсем с другим, серьезным настроением. Его программа весома и продумана. Он уверен: «Цель Совета молодых педагогов при Центральном совете Общероссийского Профсоюза образования – координация деятельности региональных советов. Задача всероссийского Совета – проанализировать ситуацию и выяснить, где в регионах мощные советы, а где их нет совсем. Ведь каждому молодому педагогу нужна поддержка, а значит в каждом субъекте должен быть опорный совет. А еще необходимо привлекать к сотрудничеству в этой сфере социальных партнеров».

Перед выходом представителя Калининградской области Павла Григорьева публику «разогревает» команда «Огурцы». Ребята инсценируют сказку «Репка», причем дед в этом спектакле – педагог, бабка – завуч, внучка – директор, жучка – управление, кошка – департамент образования. И ни за что бы им не вытащить репку, если бы не мышка, а она символизирует... правильно, профсоюз! Мораль сей сказки такова: «Чем сплоченнее наш союз, тем сильнее профсоюз». Павел Григорьев уверен, что к работе во Всероссийском Совете молодых педагогов надо привлекать «дошкольников», преподавателей

из системы дополнительного образования и т.д. Надо обсуждать с коллегами новую систему распределения финансовых средств.

В финале на сцену вышел Владимир Чагин из Республики Хакасия, «простой сибирский парень», участник команды «Огонь». Он может похвастаться красным дипломом о высшем образовании и огромной трудоспособностью – по совместительству Владимир работает в молодежной администрации города Абакана. Обращаясь к своим товарищам, Чагин сказал: «Я чувствую любовь и поддержку своей команды. И я нуждаюсь сегодня в вашей поддержке». А избирателям пообещал искать «звездочек» среди молодых учителей и делать все для объединения педагогов. Владимиру Чагину хлопали долго и от души.

А дальше участникам ВПШ Профсоюза предстояло сделать свой выбор, вооружившись разноцветными бюллетенями. Ах, как непросто пришлось молодым учителям! Ведь голосовать за кандидата, выдвинутого от своей команды, было нельзя... И еще – объявления результатов голосования пришлось ждать до вечера.

И вот торжественная линейка, опять выстроены все команды, четко звучат рапорты, начинается награждение участников ВПШ сертификатами. Теплые слова Председателя Общероссийского Профсоюза образования Галина Меркулова на прощание...

Встали рядом семь кандидатов. Кто же станет руководителем инициативной группы по выработке предложений в концепцию работы Совета молодых педагогов при Центральном совете Общероссийского профсоюза образования? Председатель счетной комиссии Михаил Авдеенко торжественно объявляет результаты – больше всех голосов набрал Дмитрий Сквородкин. Команда «Волна» в полном восторге!

Остается самое приятное – танцевальный флеш-моб «Мы вместе», проведенный без сучка – без задоринки, гала-концерт «ВПШ Профсоюза – глазами участников ВПШ Профсоюза», очаровавший всех, долгожданная дискотека.

И пусть утром будет немного грустно на прощание, молодые педагоги знают, новые встречи впереди – на проектах и конференциях, семинарах и слетах Общероссийского Профсоюза образования!



Становление

Если вам кажется, что мероприятия Общероссийского Профсоюза образования – дело принудительное и формальное, хотелось бы увидеть вас на открытии долгожданной третьей сессии Всероссийской педагогической школы Профсоюза. Кстати, школа в этом году сменила адрес. Регион, впрочем, остался тот же – Московская область, а вот база новая – оздоровительный комплекс «Спасатель», что в Подольском районе. Так вот, картина открытия школы могла бы переубедить любого скептика... Как трогательно участники ВПШ-2014 волнуются, глядя на флагшток, – взвовется ли флаг школы, запылится ли на ветру, как положено? Погода сказочная – жара, солнце, почти летний день. Но вот ветерка для торжественного открытия явно не хватает. Пауза... не сомневайтесь. Председатель инициативной группы по созданию Совета молодых педагогов при Центральном совете Профсоюза Дмитрий Сквородкин поднимает флаг мастерски. Он весело взвизгивает. «Ура!» – кричат в один голос 150 представителей 52 регионов, собравшиеся по зову Профсоюза и для учебы, и для обмена опытом, и для участия в конкурсе «Профлидер».



С приветственным словом к участникам обращается заместитель Председателя Общероссийского Профсоюза образования Михаил Авдеенко: «Мы думаем, что III сессия позволит вам почувствовать гордость за то, что вы служите системе образования и находитесь в профессиональном союзе работников народного образования и науки РФ. Эта сессия необычная. Мы собрали три категории участников. Это участники конкурсов профсоюзного мастерства, кандидаты в Совет молодых педагогов при Центральном совете профсоюза и наши профсоюзные активисты».

Затем вся школа переместилась в актовый зал

оздоровительного центра, чтобы насладиться сюрпризом Московской областной организации Профсоюза работников образования и науки РФ – выступлениями агитбригад профсоюзных первичек Подмосковья. Выступления вызывали шквал аплодисментов. Например, потрясающий экскурс в историю профсоюзного движения – с начала XX века и до наших дней – сделали педагоги детского экологического центра «Экодом», представители Домодедовской городской организации Общероссийского профсоюза образования.

Увидев, как ежедневная работа профсоюза превращается в речевки, частушки и песни, участники ВПШ почти тут же стали свидетелями обратной метаморфозы. Начался серьезный разговор об основных направлениях деятельности Общероссийского профсоюза образования. Заместитель Председателя Общероссийского профсоюза образования Михаил Авдеенко рассказал не только о том, что делает профсоюз для своих 4,5 миллионов членов, но и какие конкурсы проводит, с кем сотрудничает, какие социальные проекты осуществляет. Заместитель заведующего организационным отделом аппарата Профсоюза Лариса Волкова представила основные направления организационной работы. Правовой работе – консультированию, юридической помощи – посвятил свое выступление заведующий правовым отделом аппарата Профсоюза Сергей Хмельков. Яркую картинку PR-деятельности Профсоюза дала заведующая отделом по связям с общественностью аппарата Профсоюза Елена Елшина. Нашлось время поговорить и о... пенсии. Заведующая отделом по работе с регионами НПФ «Образование и наука» Наталья Михайлова рассказала о том, как можно обеспечить свое пенсионное будущее.

Однако на этом день не закончился. Команды и не думали отдыхать. После ужина они отрепетировали и выдали такие спектакли-визитки, которым позавидовал бы любой столичный музыкальный театр. А зрители убедились, что команды сложились и сдружились.

Это одетая в белые футболки команда «White Союз» с девизом:

«Мы профактив, мы White союз,
Поднимем вместе профсоюз».

Это «Профсоюзный Fresh» в оранжевом: «Свежие силы профсоюза. Вливайся, ты нам нужен!».

«Зеленые», очень актуальные, потому что весна, выбрали такое необычное название – «2S: Свежие силы». А девиз: «Не надо стесняться!».

«For you» назвали свою команду профсоюзные активисты, облаченные в голубые одежды. «Самый теплый профсоюзный федеральный округ южный», – таков их девиз.

Обладатели красных маек обозначили свою команду как «ШОК» и расшифровали: «Школа – основа креатива».

Наконец, «Солнечный союз» – разновозрастная, но одинаково жизнерадостная компания в желтых футболках. Их девиз: «В нашем солнечном союзе только звезды профсоюза».

Удачной работы!

Совершенствование

егодня из меткого девиза III сессии ВПШ Профсоюза «Становление. Соревнование. Совершенствование. Развитие» я бы выделила два последних слова. Целый день участники школы работали над собой. Может быть, порой труд этот был бессознательным. Разум, чувства, умения, навыки профсоюзного лидера и педагога, руководителя и оратора, участника конкурсов и творца... Палитра многообразна и пестра. И самое главное, оказалось, что без того, на что сегодня обратили внимание участников преподаватели школы, невозможно состояться ни одному профсоюзному деятелю! Соответственно, и нашему любимому Профсоюзу не жить, не быть сильным и крепким объединением педагогов...

О психологии имиджа профсоюзного лидера заста-



вила задуматься доцент кафедры психологии личности и правового обеспечения социальной деятельности, директор научно-практического центра «Социальное совершенство» Ирина Количенко. Сама Ирина Александровна часто помогает лидерам создавать свой имидж, только не советует делать это непосредственно перед выборами, черт-то... В таких случаях лучше укреплять положительные стороны.

Тренинг начался со знакомства с большой аудиторией. Но психолог не только узнала, как нас зовут и что мы чувствуем. Она еще разобралась в том, как максимально эффективно провести занятие, то есть

чего от нее, школы в целом ждут слушатели. Выяснилось, что, например, Наталья из Курска хочет получить новую информацию, которая будет полезна в работе. Татьяна из Калининграда рада, что попала на это мероприятие, ей хочется перенять опыт коллег. Елене из Смоленской области хочется узнать, что такое молодежный совет, как его создать. А Елена Елшина, зав. отделом по связям с общественностью аппарата Профсоюза, мечтает о том, чтобы «школа оставила частичку в душе каждого».

Выяснилось, что у кого-то есть и проблемы – тяготит чувство ответственности, есть признаки профессионального выгорания. Решения проблем, а также образ идеального профсоюзного лидера создавали с помощью психологических советов, упражнения «Скульптура», даже теоретической информации о том, что такое имидж. Выяснили также, каковы ключевые моменты самопрезентации.

Проректор Ульяновского института повышения квалификации и переподготовки работников образования по послевузовской подготовке и внешним связям Раис Загидуллин учил коллег искусству публичного выступления, в первую очередь на педагогических конкурсах. Кажется, все просто: надо помнить о трех составляющих выступления – тексте, картинке, голосе и о том, сколько процентов внимания слушателей они забирают... Но на самом деле все, конечно, намного сложнее. И если у вас нет опыта выступления на сцене, нужно интенсивно его нарабатывать. «Количество переходит в качество», – уверен Раис Рамазанович. А для начала научитесь не читать листа, выступать свободно.

Как правильно составить коллективный договор, как сформировать эффективную команду – на эти вопросы отвечал финалист Всероссийского конкурса «Учитель года России-2013», на сегодня – учитель истории и естествознания лицея №1535 Москвы Сергей Шадрин. Отвечал со знанием дела, потому как у Сергея Сергеевича есть собственный богатый и успешный опыт, о котором он и рассказал коллегам. Трудно в это поверить, но однажды после выступления Сергея Шадрина на республиканском августовском подсөвете во всей Республике Татарстан отменили бумажные журналы... Учитель года – мирный человек, но настроен по-деловому: «Профсоюз не доллар, чтобы нравится. Не обязательно, чтобы администрация школы нас любила. Надо, чтобы уважала».

На ВПШ-2014 еще предстоит конкурс «Профлидер», а сегодня подводились итоги другого состязания, под названием «Информационный прорыв». Заявились на него 138 местных организаций, а победили пять. Заместителей председателей и председателей организаций-победителей поздравил и наградил заместитель Председателя Общероссийского проф-

союза образования Михаил Авдеенко. А затем победители рассказали о том, как ведут информационную работу. Заместитель председателя Барнаульской городской организации Общероссийского Профсоюза образования Алтайского края Марина Некрасова, в частности, показала баннер с фотографиями молодых лидеров профсоюза, который разместили на самой оживленной улице города.

Запомнился замечательный сайт Усть-Лабинской районной организации Общероссийского Профсоюза образования Краснодарского края, о котором рассказала председатель Ольга Горбачева. В одной из рубрик расположены фотографии председателей первичек, кликнув на эти фото, можно сразу перейти на сайт той или иной первички.

Об информационной работе, которую ведет территориальная организация Общероссийского Профсоюза образования Западного административного округа Москвы, рассказала председатель Надежда Брагинская.

«Наша главная задача, - рассказала она, – обеспечение членов профсоюза достоверной оперативной информацией. В последнее время уменьшилось количество первичек из-за реформы московского образования, слияния организаций. Педагоги тревожатся, сохранятся ли их рабочие места и нагрузка. В этих условиях очень важна информационная работа».

«Информационного голода в профсоюзе быть не должно, - уверена еще одна победительница, председатель Ленинской районной организации Общероссийского профсоюза образования Новосибирской области Ольга Казакова. – Существует много форм информационной работы – сайты, Школа профсоюзного актива, профсоюзные уроки – фестиваль для учеников старших классов».

В основу работы Набережно-Челнинской городской организации Общероссийского профсоюза образования Республики Татарстан положен термин «реализовывать». Эта профсоюзная организация – крупнейшая в Татарстане. «Мы стараемся, - сказал председатель Ильдар Ишманов, - чтобы нас слышали».

День завершился музыкально-поэтическим вече-

ром, на котором участники ВПШ блистали талантами. Огромным подарком для всей школы стало выступление профессора Брянского государственного университета, абсолютного победителя Всероссийского конкурса «Учитель года России-1993» Олега Парамонова. Талантливый педагог не только усладил наш слух великолепными стихами, но и сочинил экспромт:

Наша жизнь была бы
Не так хороша -
Утверждаю без всякой крамолы -
Если бы не было в ней дорогой ВПШ,
Профсоюзам созданной школы!

Развитие

Утро началось с радости встречи. На ВПШ-2014 приехала, несмотря на огромную занятость, Председатель Общероссийского Профсоюза образования Галина Меркулова. Ей долго аплодировали в знак благодарности за идею проведения Всероссийской педагогической школы и организацию III сессии. Галина Ивановна сравнила членов образовательного профсоюза с пастой, в том смысле, что руководство профсоюзной организацией несет «сумасшедшую ответственность» за тех, кто в нее вступает. Но в то же время предполагается, что человек, выбравший профсоюз, уважает свою организацию. «Вижу ваши горящие глаза, ваше бодрое настроение, – сказала Галина Меркулова участникам школы. – Хочется, чтобы, получив на III сессии ВПШ этот задор, этот огонь, вы, как на спичечке искорку, разнесли его по городам и весям и передали вашим организациям». Мне выпала честь рассказать о дне сегодняшнем и завтрашнем Всероссийского конкурса «Учитель года России», о конкурсном движении – а это деятельность клубов учителей года в регионах, организация межрегиональных экспедиций школьников России и многое другое. Об истории конкурса, который в далеком 1990 году придумала наша «Учительская газета» и при немалой поддержке Профсоюза образования реализовала эту идею. Что дает конкурс педагогам? Профессиональный и личностный



рост участников конкурса происходит постоянно и интенсивно, вне зависимости, были они лауреатами, абсолютными победителями или просто участниками педагогического состязания.

И лучшее доказательство тому – выступления и мастер-классы дня. После веселой профсоюзной зарядки, на сцену вышла учитель истории Марьяновской средней школы №2 Омской области Валентина Моллентор, участница всероссийского конкурса «Педагогический дебют». Она задумалась о решении вечной проблемы: кто же должен воспитывать детей – родители или школа? И пришла к логичному выводу: школа и семья должны находиться во взаимодействии. «Только взаимодействие школы и семьи позволит нам воспитать гармонично развитую личность», – уверена Валентина Алексеевна.

Еще один участник Всероссийского конкурса «Педагогический дебют», учитель физической культуры Ремонтенской гимназии №1 Ростовской области Антон Кирносов рассказал о своем увлечении новыми видами спорта, в частности, стрит-воркаутом – замечательной альтернативой дорогим и традиционным занятиям фитнесом в спортзале. На первой тренировке у Антона Сергеевича было 5 учеников, сегодня стрит-воркаутом занимаются 20 человек. Главный вывод, который сделал Антон Кирносов, воплощая в жизнь свой физкультурный проект, – наблюдается явная связь физического развития с интеллектуальным. У тех, кто занимается спортом, значительно улучшается качество знаний. Ростовский физкультурник тут же, на сцене, показал, как можно использовать обыкновенный стул для занятий, предмет мебели легко превращается в опору для отжимания или бруска...

Финалист Всероссийского конкурса «Учитель года России-2013» Евгений Синицкий, учитель музыки гимназии №2 города Черняховска Калининградской области очаровал весь зал своим мастер-классом под названием «Царит гармония оркестра». Он доказал, что стать участниками слаженно звучащего оркестра могут и не профессиональные музыканты, а обычные люди. Все желающие вышли на сцену, взяли в руки народные ритмические, шумовые, ударные инструменты и под свирель Евгения Михайловича сыграли чудесную мелодию. И не одну! Лучшее у импровизированного музыкального коллектива получился джаз. Подвиг учителей с удовольствием повторило руководство центрального совета Общероссийского Профсоюза образования. Жанру гимна посвятил свой мастер-класс другой финалист Всероссийского конкурса «Учитель года России-2013», учитель истории и обществознания лицея №1535 Москвы Сергей Шадрин. Он предложил интересное задание своей фокус-группе – додумать тексты гимнов, которые предложили в далеком 1943 году участники конкурса на Госу-

дарственный гимн Советского Союза. Затем стали разбираться в признаках гимна. Под классический гимн легко маршировать. Не все гимны образовательных организаций прошли проверку... Дальше участники мастер-класса выясняли характеристики содержания гимна. И в конце концов прослушали проект гимна Всероссийского конкурса «Учитель года России», составленный по всем правилам жанра самим Сергеем Шадриним.

Всех вдохновил своим суперполезным мастер-классом проректор Ульяновского института повышения квалификации и переподготовки работников образования по послевузовской подготовке и внешним связям, председатель Ульяновского областного клуба «Учитель года» Раис Загидуллин. Он говорил о том, что хотел услышать, пожалуй, каждый человек в зале, – алгоритме подготовки к конкурсам. С научной точки зрения это выглядит очень просто – 12 ступеней роста: 4 звена системы (цель, ценность, средства, технологии), три этапа – вход в конкурс, сам конкурс и выход из конкурса. На практике, конечно, все сложнее... Очень важно, участвуя в конкурсе, не тормозить в финале, даже если не стал лауреатом или победителем, оставаться вовлеченным в процесс, найти себе занятие. И тогда конкурс станет не катастрофой, а важным этапом профессиональной карьеры.

После интенсивного интеллектуального труда всех ждал замечательный театральный вечер. Легкая и остроумная комедия театра Эстрады «Московские звезды» с участием звезд сериалов – Татьяны Кравченко, Олеси Железняк, Михаила Полицеймако – заставила от души похихотать всех, в том числе участников предстоящего конкурса «Профлидер».

Соревнование

Как любое общеобразовательное учебное заведение, профсоюзная школа не только обучает своих учеников, но и проводит «контрольный срез знаний», в ее учебном плане не только лекции и уроки, но и своего рода экзамены. Такой проверкой усвоенного на III сессии ВПШ стал Первый конкурс «Профсоюзный лидер»



Сегодня первое конкурсное испытание прошли тридцать участников, представляющих различные регионы Российской Федерации. В двух группах они показывали свои визитные карточки и отвечали на вопросы жюри. На все каждому было отведено всего 10 минут. Большинство участников конкурса «Профлидер» – молодые педагоги, имеющие небольшой стаж работы в школе, но уже сделавшие карьеру в профсоюзе. Не ту карьеру, которая предполагает почести и награды, но содержательное продвижение. Учителя сознательно вступили в профсоюз, возглавили первички и Советы молодых педагогов и добились стопроцентного членства в своих организациях, проводят замечательные мероприятия, которые вызывают живой интерес у педагогов, находят общий язык с администрацией образовательных организаций и так далее.

Так, Ирина Романенко из Воронежской области работает в небольшой школе. В Красномолотовской СОШ всего 35 работников, но все они в профсоюзе. Кто-то скажет – немного, но добиться стопроцентного охвата профчленством оказалось нелегко, три человека техперсонала никак не хотели вступать в профсоюз. Однако умелые действия Ирины привели к тому, что люди добровольно, по собственному желанию пришли в организацию.

Мария Булычева из Пермского края три года назад стала председателем первички своей школы, в которой профсоюзная организация существует столько же лет, сколько учебная организация, – 58. Вся молодежь – члены профсоюза. Мария гордится, что в их организации был даже одиннадцатиклассник, который работал на 0,25 ставки лаборанта. Таких юных членов профсоюза и правда поискать... Заместитель председателя Общероссийского профсоюза образования Михаил Авдеенко спросил Татьяну Янчикову из Московской области: «Что вы будете делать, если к вам придут представители альтернативного профсоюза «Учитель» и станут вербовать себе сторонников?». Татьяна улыбнулась и ни на минуту не задумавшись, ответила: «Уверена, что сработает голос большинства, которое не пойдет на поводу у таких гостей. Скорее всего, педагоги



просто призовут этого человека в наш профсоюз, и скоро он вступит в Общероссийский профсоюз образования».

Среди участников конкурса «Профлидер» есть и опытные педагоги, профсоюзные деятели. Магомед Абакаров из Республики Дагестан уже 20 лет руководит первичкой и считает главным в своей работе помощь людям. Важно также, уверен он, тесное взаимодействие с администрацией гимназии. Сейчас у профсоюза очень хорошие отношения с молодым директором, он во всем помогает организации. А проблем в республике немало, например, с января не выплачиваются стимулирующие выплаты. Найти выход из многих проблемных ситуаций конкурсант надеется, посоветовавшись с коллегами по ВПШ. День оказался насыщенным на интересные, важные и даже судьбоносные мероприятия. Сразу после обеда начались сразу две конференции в рамках III сессии Всероссийской педагогической школы Профсоюза. Одна называлась «Мотивация профчленства. Проблемы и решения» и была посвящена обмену опытом в этом непростом и очень актуальном направлении деятельности профсоюзных организаций. Участники конференции узнали о новых формах работы и бесчисленных вариантах мотивации.

Вторая конференция называлась «Перспективы развития молодежного профсоюзного движения». В ней приняли участие 45 делегатов – представителей большинства территориальных профсоюзных организаций страны. Опыт создания региональных Советов молодых педагогов делилась инициативная группа по созданию Совета молодых педагогов при Центральном совете Общероссийского профсоюза образования, которая была создана в прошлом году, на III сессии ВПШ Профсоюза. Другие участники конференции вносили свои предложения по проекту Положения о Совете молодых педагогов при ЦС Общероссийского Профсоюза образования. В конечном итоге проект положения был принят единогласно. Большинство голосов был принят и список кандидатов в члены Президиума будущего всероссийского Совета молодых педагогов. Теперь оба этих документа должен утвердить Исполнительный комитет Общероссийского Профсоюза образования.

В торжественной обстановке, на сцене актового зала из рук членов жюри все участники Первого конкурса «Профлидер» получили сертификаты.

А затем прозвучали имена десятки лауреатов, которым завтра предстоит продолжить борьбу за звание победителя. В число лауреатов вошли:

Марина Бормотова, Свердловская область,
Владимир Бутырин, Орловская область,
Оксана Голобокова, Курская область,
Ирина Грачева, Республика Мордовия,
Виктория Кирий, Краснодарский край,
Алексей Красников, Саратовская область,

Ирина Ососкова, Оренбургская область,
Оксана Позднякова, Ставропольский край,
Зульфия Самигуллина, Республика Марий Эл,
Владимир Чагин, Республика Хакасия.
Лучших выбирало не только жюри, но и общественность. Народное признание получил Александр Мельник из Хабаровского края.

Награждение и прощание

У тро последнего дня III сессии Всероссийской педагогической школы Профсоюза. Но грустить о предстоящей разлуке участникам ВПШ некогда. Ведь для десяти лауреатов первого в истории конкурса «Профсоюзный лидер» продолжают испытания. На этот раз им предстоит почти импровизация, ведь на подготовку к конкурсному этапу ««PR-компания» у десятки и их команд была всего ночь...

Задача непростая – в первой части надо показать выступление агитбригады лауреата, тема: «Вступай в Профсоюз». Выступление должно длиться всего пять минут, этот жанр и не предполагает длинных и сложных постановок. В этом и главная сложность. А затем лауреат должен выступить соло с речью на тему «Главное в Профсоюзе – это...».

Итак, все собрались в зале, очередность выступлений была определена накануне с помощью жеребьевки... Начали!

Агитбригада Марины Бормотовой из Свердловской области объясняла при помощи стихов и песен неискушенному молодому человеку, что же такое Профсоюз и какие проблемы он помогает решить своим членам.

Сама Марина сказала: «Я убеждена, что погоду в профсоюзном доме делают именно лидеры. Вместе взятые и каждый в отдельности».

Группа Владимира Чагина из Республики Хакасия вызывала громкий хохот и аплодисменты зала, показав весьма удачную пародию на спектакль «Московские звезды», который пару дней назад вся школа видела в московском театре Эстрады. Только в версии агитбригады главный герой – не ученый, а сам... Профсоюз! Героиня говорит ему, чуть дыша: «Я хочу быть с вами». И он ей отвечает: «И я хочу, чтобы ты была со мной».

Сам же Владимир Чагин вместо речи сыграл на гитаре и спел вместе с залом суперхит 70-х «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались».

Группа поддержки Зульфии Самигуллиной из Республики Марий-Эл начала выступление в стиле Маяковского, и «мальчишка» продавал «Мой Профсоюз» совсем как юные продавцы начала XX века. Профсоюз образования здесь был в образе девушки, которая чахнет и хиреет от невнимания к ней педагогов...

Зульфия Самигуллина уверена: «Главное в Профсоюзе – это мы, неравнодушные люди, объединенные в организацию».

Алексей Красников из Саратовской области выбрал для выступления своей агитбригады жизнеутверждающий рэп:

«Вместе все мы сила,
Море позитива.
В Профсоюз вступайте,
С нами зажигайте».

В стиле «Черного бумера» участники агитбригады спели:

«Профсоюз образования
Делом занимается,
Профсоюз образования
Молодежи нравится».

«Каждый из нас – лидер. Но что такое лидер без коллектива, без поддержки коллектива? Вместе мы сила, и многое можем», - сказал Алексей, объясняя, что такое Профсоюз.

Сказку «Теремок» инсценировала вместе со своей агитбригадой Виктория Кирий из Краснодарского края. В теремок, то бишь в Профсоюз, пришли со своими проблемами мышка, лягушка, зайчик. Одному нужна защита, другому информация, третьему санаторий, четвертому юридическая помощь...

Профсоюз, по мнению Виктории Андреевны, – не только теремок, в котором все дружат, но «надежда на лучшую долю».

Помощники лауреата Оксаны Поздняковой из Ставропольского края поднимались на сцену из зала по очереди. У каждого в руках был листок с буквой. Эти буквы сложились в слово «ПРОФСОЮЗ». На мелодию известной песни «Мы верим твердо в героев спорта...» агитбригада исполнила свое собственное музыкальное произведение. Запомнились слова: «Мы хотим в профбилеты ваши новые вписать имена...»

Оксана Владимировна уверена: «Однажды, вернувшись с работы, мы увидим по телевизору профсоюзные новости...» И дальше она продемонстрировала видеоклип с этими фантастическими, но ласкающими слух новостями: в Общероссийский Профсоюз образования вступили марсиане, Профсоюз купил Канары, и теперь там может отдохнуть любой



учитель... Пусть сбудется!

Ирина Ососкова из Оренбургской области назвала свою команду «Хуторок», а сама команда порадовала зал яркими цыганскими нарядами. Ода, посвященная Профсоюзу, прозвучала на мелодию песенки гадалок «Ежедневно меняется мода...» из популярного кинофильма советских лет. И, конечно, были стихи: «Школа наша – родной дом,

А сердце ее – профком».

Ирина Сергеевна считает очень важным направлением деятельности Профсоюза социальное партнерство, единство целей всех, работающих на благо образования. «Вступайте в Профсоюз!» – призвала она в финале своего монолога.

Космическую тематику для выступления своей агитбригады выбрала Ирина Грачева из Республики Мордовия. ВПШ превратился в Центр подготовки полетов. Пилотный проект назван «Нет будущего без Профсоюза». Далее шла настоящая агитка в стиле Маяковского. И потрясшая всех великолепная лезгинка от участницы ВПШ из Дагестана!

Речь Ирины Анатольевны, объясняющая, что такое Профсоюз (он всегда на высоте, особенно в год культуры) завершилась милой шуткой: «И о погоде: для вступивших в Профсоюз синоптики обещают ясное и чистое небо. Спонсор – МЧС России». Весьма актуально, учитывая, что ВПШ-2014 прошла в «Спасателе», ведомственном оздоровительном центре МЧС.

Агитбригада Владимира Бутырина из Орловской области исполняла задорные частушки и зажигательные песни. Владимир Владимирович в роли красного молодца призывал: «Вступай в Профсоюз!». Владимир Бутырин признался: «Для кого-то Профсоюз – пережиток прошлого, для кого-то – помощь в трудную минуту. Для меня – эпицентр жизни, прекрасный старт в сфере общественной деятельности. Ты присоединяешься к большой армии единомышленников, и многие проблемы сразу отступают».

Оксана Голобокова со своей агитбригадой изобразила пантомиму. Молодые люди проходят мимо профсоюзной работы, им не интересно это объединение. Но когда начинается зажигательный современный танец в исполнении членов Профсоюза, юноша и девушка восторженно кивают и присоединяются к профсоюзной компании.

На вопрос, что такое Профсоюз, Оксана Александровна ответила просто: «Единственная проверенная временем форма защиты трудовых прав». Самым важным документом она считает коллективный договор. Самой важной деятельностью – привлечение людей к активному участию в профсоюзной работе.

Агитбригады отпели, отплясали, «десятка» лауреатов села за столы для серьезного разговора – «Открытой дискуссии», ведущим которой стал

Секретарь Федерации независимых профсоюзов России, главный редактор газеты «Солидарность» Александр Шершуков. Однако если разговор серьезный – не значит, что он скучный. Александр Владимирович задавал провокационные вопросы, подогревал «градус» беседы, призывал конкурсантов не ограничиваться шаблонными ответами. Говорили о современных формах привлечения молодежи в Профсоюз.

Ведущий спросил, почему за рубежом выходят на улицу, протестуя, а у нас нет? И сам же признался, что и у нас выходят, только, может быть, это не так заметно. Но эти факты профсоюзные лидеры обязательно должны знать. Еще один важный вопрос: «Что характеризует сегодня Профсоюз? Что надо сделать, чтобы было осознанное членство и чтобы люди понимали, за что платят взносы?». Вот такой ответ дала Оксана Голобокова: «Должен быть лидер с открытой душой, работоспособный, чтобы ему доверились». Марина Бормотова: «Мы должны объяснять людям, что они пришли в Профсоюз не ради бесплатного пива и конфеток. Пришли за защитой. Когда что-то случится, Профсоюз поможет». Алексей Красников: «Нужна более продуманная молодежная политика. Тогда в разы увеличится количество членов Профсоюза. Нужно строить конструктивный диалог с государством». Владимир Бутырин: «Лучшая мотивация для вступающих в Профсоюз – самореализация. Учитель должен постоянно сам чему-то учиться».

И вот наступил вечер прощания. Но перед этим долгожданный момент объявления победителей. Впервые, в конкурсе «Устав в картинках» лучшим оказалось художественное произведение команды в белых футболках «White Союз»! Во-вторых, а вернее, в главных, в конкурсе «Профлидер-2014» победителями общественного голосования стали Марина Бормотова, Владимир Бутырин, Владимир Чагин. Дипломом 3 степени и сертификатом на сумму 10 тысяч рублей награждается Ирина Грачева, дипломом 2 степени и сертификатом на сумму 15 тысяч рублей – Алексей Красников, наконец, дипломом 1 степени и сертификатом на сумму 20 тысяч рублей – Оксана Позднякова. Ура победителям!

Председатель Общероссийского Профсоюза образования Галина Меркулова сказала всем на прощание: «Я хочу вас поблагодарить за ваш оптимизм, талант, желание работать. Я знаю, что вы со слезами на глазах будете расставаться, но, слава Богу, у нас есть интернет, электронная почта. Благодаря каждой следующей Всероссийской педагогической школе Профсоюза у нас расширяется круг очень близких нам людей. Я надеюсь, что мы с вами будем думать в одном направлении, стремиться к одной цели. Я желаю вам удачи! До следующей встречи!»

Снежное открытие

Четвертая Всероссийская педагогическая школа – это уже не просто традиция, это поэма, ода. Кому? Профсоюзу образования всей России и его отделениям в регионах. Молодым и опытным учителям. Желающим учиться, общаться и испытывать свои силы, не вспоминая о том, как долго ты добирался до уютного, любимого всеми участниками ВПШ подмосковного учебно-методического центра «Голыцино», холодно или иссушающе-жарко на улице.

Кстати, в этом году, словно специально для того, чтобы организаторы школы не заскучали, организовав мероприятие снова, природа решила устроить в апреле зиму. Небо нахмурилось, температура воздуха приблизилась к нулю, с неба посыпался снежок.

порадоваться.

Согрелись чайком – и снова на улице. На флаговой площадке собрались 160 человек из 63 регионов России. Начинается открытие 4 сессии Всероссийской педагогической школы – начинается снег, он идет густо, будто не апрель на дворе, а декабрь. О погоде заместитель председателя Общероссийского Профсоюза образования Михаил Авдеенко пошутил: «Какой у нас любимый праздник? Новый год. А какое любимое мероприятие? ВПШ. Вот мы и постарались соединить их...». Но дальше заговорил серьезно: «Мы открываемся в важный период для нашей страны, предстоит юбилей Великой Победы, объявлен Год литературы. Нашему Общероссийскому профсоюзу образования 25 лет в этом году. А в целом профсоюзному движению в сфере образования – 110 лет».

Командиры звонкими голосами сдают рапорта, не обращая внимание на холод, а затем так же стойко поднимают флаг ВПШ.

После ужина и окончательной шлифовки выступлений шесть команд участников 4 сессии готовы продемонстрировать свои таланты на сцене. Но сначала они с большим удовольствием смотрят видеоролик о профсоюзе, а также видеоклипы с прошлогодней сессии – плоды трудов и вдохновения своих предшественников на профсоюзной школе.

Слушают заместителя председателя Общероссийского Профсоюза образования Михаил Авдеенко: «На 4-й сессии ВПШ три категории участников – информационные работники, члены Совета молодых педагогов при ЦС Общероссийского Профсоюза образования и активисты молодежных советов. Такое сочетание не случайно. В рамках сессии ВПШ совет молодых педагогов проведет свое первое заседание. Это ответственное мероприятие. Надеемся, это даст импульс для развития молодежного движения в нашем профсоюзе. Мы возлагаем большие надежды на это новое движение. Желаем им удачи!». Михаил Васильевич сказал так же о важности информационной работы в профсоюзе. И, наконец, напомнил, что «наша общественная организация одна из крупнейших в стране. Мы должны этим гордиться».

Участники приветствуют организаторов 4 сессии ВПШ самыми громкими аплодисментами. А затем все дружно, как один человек, произносят слоган ВПШ-2015: «Вместе – в будущее!».

Команды представляют участники Совета молодых педагогов Алексей Мокрушин и Людмила Рыкова.



Думаете, участники испугались? Ничего подобного! После обеда все дружно перезнакомились и, чтобы подружиться покрепче отправились на свежий во всех смыслах этого слова воздух для участия в командообразующем туристском тренинге. Сразу стало понятно – если держишься за плечи товарища по команде, пытаешься в паре не просто удержаться, но еще и пройти по двум натянутым над землей веревкам, – он становится твоим другом надолго. Если девушка поставила свои стопы тебе на плечи и тянется вверх, чтобы дотронуться до бутылки, висящей на высоком деревне, и тебе ни в коем случае нельзя уронить ни девушку, ни честь команды, – это больше, чем любовь. Это сотрудничество молодых, но уже вполне профессиональных педагогов. Особенно способствует сплочению команды испытание на равновесие. На дощечке лежит мяч, от дощечки протянуты веревки, каждый член команды держит свою веревочку. Они несут эту подвижную ношу молча, стараясь не дышать... А хохотать начинают уже потом, когда задание выполнено и можно этому

Делают они это весело и зажигательно!

Начинают команда в белых футболках под названием «ПРО- СВЕТ». Их девиз:

«Ведет вперед нас белый свет –

Команда лидеров «ПРО-СВЕТ».

«Белые» доказали, что профсоюз возник вместе с письменностью и умением добывать огонь. Чистый лист стал их символом. Но они не стали разлагать белый свет на цвета спектра, а просто попросили выйти представителей всех команд. Получилась разноцветная палитра.

«Красные» – это команда «Революция». Задорная у них кричалка:

«Мы, борцы свободы слова,
Профсоюза мы основа,
Защищаем педагога,
Молодым у нас дорога».

Команда красных устроила «профсоюзный батл», соревновались молодые и опытные педагоги – читали рэп и пели народные песни, танцевали современные и не менее зажигательные народные танцы. Битва завершилась... единением.

Небесный цвет – цвет команды «ВДВ». Команда изобразила муки молодого учителя, которому нужна помощь. Разрываемый со всех сторон различными предложениями, учитель выбирает, конечно, профсоюз. «Гвоздь» номера – пирамида из молодых педагогов! Остается напомнить девиз «небесных»: «Вместе движемся вперед!».

Желтые футболки – это команда «Пламя», их девиз: «В наших руках огонь поколений: принять, сохранить, передать». «Пламя» – это еще и аббревиатура: «Профсоюзный лидер активной молодежи – я». Команда прославил Прометея... ой, то есть Профсоюз, который вместо хаоса и отсутствия прав и равенства принес людям огонь знаний.

Команда «ПроФРосток» подарила всем зеленый счет, бумажные самолетки и девиз: «Нет движению назад, мы пробьемся ввысь!».

Обладатели оранжевых футболок – молодые, актив-

ные, ответственные – признались, что любят профсоюз и готовы участвовать во всех мероприятиях ВПШ без исключения! «Планета Ос» взяла своим девизом такие строки:

«Быть может, в стране мы не первые,
Но все начинается с нас».

В финале на сцену вышла еще одна команда – президиум совета молодых специалистов. От имени этой команды всех приветствовал председатель Совета молодых педагогов при ЦС Общероссийского Профсоюза образования Иван Кайнов.

А еще на сцену вышел очень важный гость, всегда гдаей Всероссийской профсоюзной школы – учитель года России-1993 Олег Парамонов. Они читал стихи, вызвав гром аплодисментов. Впрочем, встреча с поэтом, филологом, профессором еще состоится, в плане мероприятий 4-й сессии – целый поэтический вечер.

Профсоюзные университеты

Сажать за парту пусть молодых, но дипломированных специалистов, с опытом работы в школе... Зачем? Об этом не спрашивают участники Всероссийской педагогической школы Общероссийского Профсоюза образования. Во-первых, они рады повысить свою квалификацию – и молодые учителя, и информационные работники, и профсоюзники-активисты. Во-вторых, темы обучающего блока второго дня 4-й сессии ВПШ не только профессионально, но и лично интересно! В-третьих, преподаватели обучающего блока – профессионалы высокого класса. Но... обо всем по порядку.

Звенит звонок. Занятие №1. Название интригующее: «Личная эффективность: этапы формирования, методы оценки». Преподаватель - Алла Григорьева, руководитель подготовительного отделения Пятигорского государственного лингвистического уни-



верситета. У Аллы Викторовны – целый арсенал интересных методик, определений, тестов, идей, все вместе позволяет поверить, что любому человеку надо думать о своей эффективности, работать над ее повышением, периодически проводить самооценку, стремиться к гармонии всех сфер жизни.

Участники 4-й сессии ВПШ уяснили, что важно помнить о планировании, важно сделать ценности, которые мы считаем значимыми, своими, личными, важно уметь ставить цели и предъявлять претензии в случае неуспеха к самим себе. Ну, или винить прилетевших неместа инопланетян... Бурную дискуссию среди молодых учителей вызвала матрица самодиагностики, которая предполагает периодическое измерение своего состояния по шести параметрам: работа, любовь, здоровье, хобби, благополучие, дружба. Заинтересовала также матрица управления временем, которая не позволяет тратить даром драгоценные моменты жизни.

Видимо, эта матрица хорошо знакома организаторам ВПШ, потому что они не позволили учителям разбазаривать время. И уже через полчаса прозвонил звонок на второй урок, который вел молодой, но весьма компетентный специалист – преподаватель Высшей школы экономики Дмитрий Зверев. Лекцию «Эффективность команды» он начал с определений – что такое команда, командный дух, что значит ощущать себя в команде и даже - сколько человек должно быть в команде? Команда становится эффективной, проходя стадии развития: формирование – бурление – нормализация – исполнение. Как оценить эффективность своей команды? Существует интересный тест – когда команда строит башню из макарон и зефира... Любопытно, что быстрее и выше всего эта башня получается у дошколят. У команды есть не только преимущества, но и недостатки. Подмечено, что простых задач в команде решается больше, а сложных, требующих творческого мышления, – меньше. Еще одна проблема: мнение группы влияет на твоё мышление, есть опасность перестать думать самостоятельно. Вы думаете, за два занятия все устали? Ничего подобного! После обеда на третье занятие собрались

свежие и активные студенты. И.о. директора Центра образования и системных инноваций Ульяновской области Раис Загидуллин почувствовал это, потому что предполагаемая лекция на тему «Как мероприятие превратить в событие?» превратилась в заинтересованный разговор коллег. Бывает личностно-ориентированное обучение, воспитание... Но и оргработа может быть такой же! Традиционный подход в образовании – ориентация на среднего ученика. «С этими традиционными ценностями вместе в будущее пойдем?» – спросил Раис Рамазанович. «Нет», - ответили ему участники ВПШ. Уход от традиционных подходов в школе – это и метапредметность, и разновозрастные классы, и главное, конечно, – личностный подход. А когда мероприятие становится событием? Здесь та же история – когда касается лично каждого.

Чтобы перевести мероприятие в личностный план, есть три поведенческие стратегии: получение удовольствия, поиск смысла, вовлеченность. Важно помнить об образно-эмоциональной основе деятельности. Ведь познание начинается с удивления. Где брать образы? В литературе, музыке, изобразительном искусстве, они могут быть когнитивные, цветковые, символические... Разложив абстрактное мероприятие по «косточкам», Раис Загидуллин попросил запомнить: «Надо, чтобы это дело стало вашим, а не отчужденным». Личностная вовлеченность участников превращает мероприятие в событие.

А события делают нашу жизнь ярче! Нельзя не согласиться с ведущими еще одного образовательного события дня – мини-семинара, который провели не педагоги, но специалисты PRагентства POLYLOG: директор по качеству Павел Малуев и руководитель департамента мероприятий Алексей Фабристов. Пиарщики объяснили, что первая цель участников мероприятий – реализация собственных амбиций и лишь вторая – польза. У профсоюзных работников есть еще одна цель – привлечение новых членов организации.

Все мероприятия, по мнению ведущих, делятся на 5 категорий, в том числе это специальные или тематические мероприятия, праздники, конкурсы, многоуровневые коммуникации.

Чтобы представить себя в роли организаторов событий, участники занятия должны были выполнить задание – в группе придумать пять мероприятий на ближайшие пять месяцев, описать их миссию, главных действующих лиц, цель и так далее...

С заданием все справились очень здорово. Одни придумали серию благотворительных мероприятий. Вторые предложили работать над улучшением имиджа педагога с помощью профессионального конкурса, профессионального праздника, регионального форума. Третьи предложили до октября подго-



товить профсоюзный День учителя на федеральном уровне и пригласить на него, ни много, ни мало... президента Путина! От ведущих учителя получили немало комплиментов, но еще и критические замечания, полезные советы.

Вечерняя программа оказалась не менее уникальной, потому что у всех участников Всероссийской педагогической школы Профсоюза появилась возможность пообщаться живьем с Ириной Димовой, первым заместителем главного редактора главного педагогического издания страны – «Учительской газеты». Для чего нужны такие встречи? Например, для того, чтобы... научиться читать свою, родную, образовательную прессу, где создается образ современного учителя. И где 26 лет назад возник образ такого мощного педагогического конкурса и образовательного движения, как «Учитель года России». Именно газета придумала это состязание, а затем к ней присоединились другие учреждения и получили сегодняшний триумф – Минобрнауки РФ, Общероссийский Профсоюз образования, «Учительская газета». «УГ» никогда не забывает о своем детище, поддерживает учителей года, пестует таланты.

Поэтический вечер одного из суперталантливых учителей, поэта, абсолютного победителя Всероссийского конкурса «Учитель года России-1993» филолога, профессора Брянского государственного университета Олега Парамонова подарили организаторы всем участникам ВПШ. Удивительный получился вечер – звучали стихи поэтов-фронтовиков, неожиданные, острые литературоведческие идеи и, конечно, стихи самого Олега Геннадьевича, по-настоящему серьезного представителя российской поэтической традиции... умеющего при случае пошутить и сочинить «гарик».

День завершился традиционным дебрифингом – рефлексией.

Самые интересные лекции – самым умным молодым педагогам

Дни и ночи 4-й сессии Всероссийской педагогической школы Профсоюза все насыщеннее, участники – все умнее. Обучающий блок сегодня стал еще разнообразнее и глубже. Выступления покороче, перемены тоже краткие – иначе не успеть донести до молодых учителей и информационных работников всё важное.

Продолжила общение с участниками ВПШ руководитель подготовительного отделения Пятигорского государственного лингвистического университета Алла Григорьева, сегодня она рассказывала об основах проектирования в деятельности современного педагога и организации. Эта лекция предназначалась одной половине молодых педагогов.

Другая половина слушала коллегу, заместителя директора гимназии №2 города Коломны Московской области Светлану Кузнецову. Она рассказывала о том, как работать в условиях новых стандартов. «Что должна сделать школа? Создать педагогическую среду». Кто ее создаст? Учитель, ведь это самая главная и определяющая личность в школе, любой – традиционной и инновационной.

«Сегодня учитель создает школу «развития», особое пространство для деятельности учителя и ученика в новой образовательной парадигме». В этой новой парадигме ставится вопрос не чему учить, а как учить? Востребована модель «Обучение через открытие». Если произойдет открытие, ребенок будет работать в зоне ближайшего развития, а значит, будет создано развивающее образовательное пространство. Причем не на каком-то отдельном уроке, а на каждом занятии. Перечислив типы уроков в технологии деятельностного метода, Светлана Кузнецова более подробно остановилась на уроке «открытия» нового знания, который начинается с затруднения, желания преодолеть этот барьер, затем выстраивается план преодоления затруднения и, наконец, дети пытаются его реализовать. Учитель – наблюдатель, консультант, организатор, стоящий в стороне.

Учителя получили немало удовольствия от выступления ещё одной своей коллеги – учителя английского языка, руководителя театра «Дети до 16» гимназии «Пушино» Марии Охупкиной, ведь ее мастер-класс был посвящён методам и приемам театральной педагогики в образовательном пространстве.

Весьма важной и полезной оказалась интерактивная лекция «Новая дидактика современного урока» и.о. директора Центра образования и системных инноваций Ульяновской области Раиса Загидуллина. Заведующий правовым отделом аппарата Профсоюза Сергей Хмельков ответил на все актуальные вопросы организации труда и заработной платы педагогов.

Не менее внушительный обучающий блок был предназначен для информационных работников, при-



ехавших на 4 сессию ВПШ. Председатель профсоюзной организации студентов и аспирантов Пятигорского государственного лингвистического университета Армен Варганов представил инновационные формы информационной работы профсоюзной организации.

Особый гость ВПШ сезона 2015 года – заведующий отделом по связям с общественностью аппарата Интернационала образования (Брюссель, Бельгия) Тимо Линзенмайер рассказал о том, как организовано информационное сопровождение деятельности членских организаций Интернационала образования.

Специальный корреспондент «Учительской газеты» Оксана Родионова поговорила с коллегами (фактически ответственные за организационную работу – это журналисты), о современной журналистике, об образовательных изданиях, о жанрах журналистики, в том числе новых...

PR-обеспечение деятельности Профсоюза на всех уровнях посвятила свое выступление заведующая отделом по связям с общественностью аппарата Профсоюза Елена Елшина. Было очень интересно, потому что Елена Станиславовна рассказывала не о теории, а о практике и давала очень точные, четкие советы: «Именно PR способен обеспечить необходимый уровень мотивации через информационное обеспечение», «Нет алгоритма эффективной мотивации, нет универсального рецепта, ведь условия разные», «Эффективный пиар – это многообразие форм и методов работы».

Умело подобранные видеофрагменты вызывали слезы и улыбки... А ведь эмоции – это тоже очень важно. Информационному работнику нужно «не оставаться равнодушным самому и не оставлять равнодушными людей».

А вечером на свое заседание собрался Совет молодых педагогов при ЦС Общероссийского Профсоюза образования. Совет, рожденный на ВПШ, наконец документально оформился, с чем всю аудиторию поздравил советник отдела нормативного регулирования деятельности педагогических и руководящих работников Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки РФ Сергей Шадрин, который тоже находился у истоков создания Совет. У Совета молодых педагогов есть председатели, заместители, секретарь. Есть координаторы по федеральным округам. Например, в Приволжском округе – Максим Гришин, в Центральном округе – Алексей Мокрушин.

Много внимания на этом заседании уделили региональному опыту. Один из председателей Совета, Иван Кайнов из Тюмени, призвал коллег формулировать именно проблемы, а не отчитываться. Он озвучил основные задачи Совета молодых педагогов: привлечение в школу молодых, пропаганда пе-



дагогического опыта, создание позитивного имиджа молодого педагога. Один из конкретных проектов, который сейчас воплощается в жизнь, - издание методички, в которой будут собраны правовые и иные материалы, необходимые тем, кто хочет создать Совет молодых педагогов на региональном уровне. Владимир Марченко, председатель Студенческого координационного совета Профсоюза, дал рекомендации, как организовать сотрудничать с социальными партнерами, например, Министерством образования и науки РФ.

Олеся Гончарук рассказала о всероссийских летних мероприятиях с участием профсоюза. Свои Советы молодых педагогов представили Галина Куприна из Тульской области и Наталья Антипина из Пермского края.

В финальной части бесконечного, насыщенного, интереснейшего дня участники ВПШ почувствовали себя... на съемках передачи «Линия жизни!» К ним в гости пришел российский писатель, поэт, драматург, главный редактор «Литературной газеты» Юрий Поляков. Вопросов к гостю было море, и касались они не только писательского труда и проблем преподавания литературы в школе, но и общественной жизни, в частности, ситуации с российским телевидением. Анализируя сферу литературы, Юрий Михайлович сказал, что сейчас в России поэтический бум, как это было во времена оттепели. Но настоящие поэтические таланты встречаются очень редко... Всем участникам ВПШ современный классик подарил свою книгу «Грибной царь» с автографом, а Сергей Цей из Калининградской области стал обладателем экземпляра с личной дарственной надписью. Награда нашла героя за практический вопрос мэтру – какие именно книги Юрия Полякова можно и нужно изучать в школе?

Дорогая моя столица!

Девиз Всероссийской педагогической школы: «Вместе с будущее!». К нему можно добавить еще один: «Познавай!». Четвертый день ВПШ был посвящен познанию Москвы и познанию истории нашей

страны. ВПШ-2015 проходит в преддверии 70-летия Великой Победы...

Сразу после завтрака у участников ВПШ началась интереснейшая экскурсионная программа «Москва военная». Обзорная экскурсия по столице доставила огромное удовольствие гостям из самых разных регионов страны. Тем более, что погода улучшилась и солнце освещало достопримечательности одного из самых красивых городов мира.

Важный пункт экскурсионной программы – музей техники Вадима Николаевича Задорожного, расположенный в Красногорском районе Московской области, недалеко от знаменитой усадьбы Архангельское. Это частный музей, но его создатель настаивает: «Этот музей не мой. Это музей страны, Москвы, Московской области. Он просто должен быть. Потому что сегодня при общем упадке не принято создавать удобные пространства для людей. Здесь все абсолютно бескорыстно...»

Музей поражает любого посетителя, он пришелся по душе всем участникам школы – и гуманитариям, и технарям, ведь здесь собраны лучшие антикварные машины прошлого столетия: боевая техника, оружие, воздушный транспорт, мотоциклы, ретроавтомобили. Всего на трех этажах выставочного комплекса и открытых аллеях на территории музея представлено более тысячи экспонатов! Любопытная экспозиция под названием «Гараж Страны Советов» встретила участников ВПШ на цокольном этаже, они с удовольствием полюбовались продукцией советского автопрома, и народными, и номенклатурными машинами. Многие пофотографировались с уникальным автомобилем ЗИС-115, на котором передвигался Сталин.

Любопытно, что большинство экспонатов попадает в музей в совсем непрезентабельном виде. Они больше похожи на набор деталей... Но старинную технику терпеливо восстанавливают в прямом смысле этого слова «по винтикам», используя старинные фотографии и чертежи. Иногда годами. Тот же самый сталинский ЗИС-115 реставрировали четыре с половиной года!

Еще одним приятным пунктом программы в музее техники стала еда на свежем воздухе – участников



ВПШ угостили кашей из полевой кухни.

Вечером вся школа погрузилась в творческую атмосферу, конференц-зал УМЦ «Голицыно» огласился стихами и музыкой. Одна на всех тема – Великая Отечественная война.

В честь грядущего Дня победы, который наша страна отметит в 70-й раз, участникам ВПШ подали театральную-музыкальную концертную программу «Песни военных лет», которую украсили своим искусством молодые, талантливые актеры театра и кино – тенор Евгений Вальц, меццо-сопрано Елена Моисеева, пианистка Анна Петухова.

«Синий платочек», «Жди меня», «Баллада о Матери», «Темная ночь», песни из кинофильмов «Военно-полевой роман», «Небесный Тихоход», «Офицеры», «Белорусский вокзал» – эти произведения известны и любимы всеми россиянами, независимо от возраста. Знают их и молодые участники Всероссийской педагогической школы Профсоюза.

Немного о талантливых участниках концерта. Евгений Вальц окончил актерский факультет ВГИКа (мастерская В.Грамматикова). С 2007 работает в театре им. Моссовета.

Елена Моисеева окончила Музыкальное училище по классу «Дирижер хора» и факультет музыкального театра РАТИ-ГИТИС (мастерская Г.Ансимова). С 1998 по 2001 год служила в театре «На Басманной», где играла во многих спектаклях и мюзиклах. Принимает участие в музыкальных шоу-проектах и преподает вокал в РАТИ (ГИТИС) на курсе мюзикла. Снимается в кино.

Анна Петухова закончила РАМ им. Гнесиных (класс заслуженного артиста РФ, доктора искусствоведения М.А. Аркадьева) и ассистентуру-стажировку на кафедре «Концертмейстерское мастерство». Лауреат международных конкурсов, обладатель гранта фонда «Русское Исполнительское Искусство».

С 2000 года работает в Театре им. Вл. Маяковского. Завершающим аккордом дня стала литературно-музыкальная композиция «Мы – дети великой Победы», подготовленная молодыми педагогами и информационными работниками. Торжественные и трогательные до глубины души, самодельные номера вызвали каждый раз бешеные аплодисменты зала. Никто не хотел расходиться... Но надо и отдыхать. Впереди последний день ВПШ-2015.

Елена Елшина, заведующая отделом по связям с общественностью аппарата Общероссийского Профсоюза образования:

- Что было самым ярким, самым интересным для вас на 4-й сессии ВПШ?

- Когда я посмотрела на участников ВПШ сегодняшнего дня, на информационных работников сегодняшнего дня, и вспомнила учеников нашей профсоюзной школы, какими они были 3-4 года назад, я увидела

как они выросли в личностном плане. И молодые педагоги, и у информационщики. И приятно ощущать, что Профсоюз им в этом помог.

- Что было самым трудным для вас?

- Самое трудное для нашего редакционного коллектива – конечно, подготовка этого номера «Студиозуса». Делается он с колес. Если Оксана Родионова пишет, мне приходится отвечать за все остальное. Конечно, это достаточно трудно – сделать журнал хорошо, красиво, информативно, запоминающееся.

- Чтобы бы вы сейчас делали, если бы были дома, а не на ВПШ?

- Наверное, я бы сидела у компьютера и работала. Но если бы я совсем устала, я бы начала что-нибудь мастерить. Обязательно надо делать что-то руками. Когда ты работаешь ручками, и голова начинает соображать совершенно по-другому. Это были бы куклы, изделия из кожи. Ну, или бы лепила пельмени. А на ночь – как всегда, хорошая книжка.

На прощание – гала-концерт и флэшмоб

Завершающий, пятый день Всероссийской педагогической школы праздным не стал. Школа есть школа. С утра исправно работали тематические площадки с участием членов исполнительного комитета Профсоюза, а после обеда все силы и время были отданы подготовке к гала-концерту.

Те команды, которые собрались на площадке под названием «Современные формы мотивации профсоюзного членства», сразу оказались в центре напряженной дискуссии. Ведущая, заместитель заведующего организационным отделом аппарата Профсоюза Лариса Солодилова, не стала читать лекции о теории мотивации, она начала... с видеоролика, где в забавной форме обыгрывалась данная тема, привела несколько цифр, например, такие: в Профсоюзе состоят 7 из 10 работающих в системе образования, 5 из 10 студентов. Понятно, что стопроцентной численности Профсоюза добиться не

возможно, но стремиться к высокой цифре надо. Все вместе участники площадки размышляли о том, почему педагогические работники не хотят вступать в Профсоюз, и тут на первом месте, конечно, оказался аргумент – «какая мне выгода?». Затем начинающие «шкрабы» отвечали на вопрос, что их лично побудило вступить в Профсоюз. Выяснилось – в том числе активная жизненная позиция. Составили список, что именно среднестатистический молодой учитель хочет получить, вступая в Профсоюз. Не только материальную выгоду, но и дополнительное профессиональное обучение, ведь у молодого специалиста, пришедшего в школу, немало вопросов, ему хочется общаться с такими же начинающими коллегами, ему нужны наставники... Председатель первички вынужден своим подопечным и тонкости трудовых отношений объяснять, хотя это вроде бы забота администрации... И хорошо, если председатель не гнушается такой деятельностью. Ведь от того, как работает председатель и его первичка, зависит отношение педагогов к Профсоюзу вообще.

Свое мнение по теме высказали и эксперты площадки – члены Исполкома, руководители региональных (межрегиональных) организаций Общероссийского Профсоюза образования. Елена Меркушова, председатель Мурманской областной организации Общероссийского профсоюза образования, считает: нельзя забывать о том, с чего начиналась в 1905 году история профсоюза народного образования – с заботы о детях, о школах. Сейчас современный Профсоюз говорит о доступности и бесплатности образования. «Главная миссия Профсоюза – объединять педагогов. Профсоюз – главный институт гражданского общества. Здесь знают о проблемах педагогов, о том, что происходит с зарплатами. Нужно доносить до людей информацию о том, что делает Профсоюз для системы образования».

Ещё одна площадка была посвящена вопросам эффективного взаимодействия региональных, местных и первичных организаций Профсоюза и Советов молодых педагогов. Эксперт площадки, председатель





Марийской республиканской организации Общероссийского профсоюза образования Людмила Пуртова уверена: «Молодежное движение в профсоюзе набирает силу, лидерам есть, что сказать. Но пока педагогов и общество недостаточно информированы о том, что делает наш профсоюз. Например, не знают, что именно Профсоюз инициировал конкурсы «Педагогический дебют» и «Воспитатель года». Третья площадка называлась «Проблемы информационного сопровождения деятельности местных и первичных организаций». О ее работе на подведении итогов рассказал главный специалист информационного отдела Московской городской организации Профсоюза образования Константин Филатов: «Преференции, выданные историческим прошлым, исчерпаны. Формат информационной работы должен меняться. Мы, молодежь, это обсуждаем. У нас есть интернет, телевидение, мы умеем их использовать, но боимся. Надо не лениться, искать информацию в Сети, мониторить бизнес-структуры и брать у них приемы мотивации. Давайте сделаем модным образ современного учителя, профсоюзника. Чтобы, вступая в Профсоюз, учитель понимал, что он становится частью крупной, мощной организации, что Общероссийский Профсоюз образования – это бренд. Надо создавать позитивный образ профсоюза».

После горячих дискуссий – церемония закрытия школы. Участникам ВПШ-2015 не верилось, что эта линейка действительно завершает пять насыщенных учебной и общением дней. Теплые напутственные слова им сказали заместители Председателя Общероссийского Профсоюза образования Вадим Дудин, Татьяна Куприянова, Михаил Авдеенко.

Но настроение еще радужное, не грустное, ведь впереди танцевальный флешмоб в честь 70-летия Великой Победы – его молодые педагоги и информационные работники показали тут же. А еще гала-концерт – и вот к нему еще несколько часов готовились.

Концерт получился красочным, позитивным, веселым, ведь его темой стала сама Всероссийская педагогическая школа Профсоюза. Особенно громко зал хохотал над роликами, которые все эти дни снимали и в последнюю минуту монтировали участники всех шести команд.

На прощание заведующая отделом по связям с общественностью аппарата Профсоюза Елена Елшина презентовала уникальный выпуск журнала «Студиозус», который выходит только раз в году и только на ВПШ. Здесь собраны фотографии, сделанные в том числе участниками школы, и тексты обо всех мероприятиях Всероссийской педагогической школы, написанные прямо по горячим следам. Одна страница журнала, по традиции, остается чистой, это последний день, еще не ушедший в историю, и эту страницу можно заполнить прощальными пожеланиям друзьям.

Важное финальное событие ВПШ-2015 – передача профсоюзного флага в дар делегации Республики Крым. Этот особый подарок Центральный Совет Общероссийского профсоюза образования сделал в честь наступающего 1 мая – главного праздника всех трудящихся и Профсоюза образования. Флаг был принят благоговейно и с огромной благодарностью. Всероссийская педагогическая школа закрылась – до будущего года!



По каким признакам можно определить, что наступила пора очередной сессии Всероссийской педагогической школы профсоюза? В одном из регионов России собираются молодые учителя со всей страны, а жизнь вдруг начинает мчаться с огромной скоростью. В этот раз - впервые! - точкой сбора самых активных и творческих педагогических сил стал Санкт-Петербург, а темами, вокруг которых на пять дней закрутилась деятельность почти двухсот педагогов из 59 регионов России (большая часть которых живет на селе), стали Год правовой культуры в профсоюзе и Год российского кино.

Фильм первый.

«Это мы не проходили»

Мотор, камера, начали! V сессия ВПШ профсоюза стартовала еще до официального открытия. Едва заселившись в пансионат «Балтиец» и приняв участие в командообразующем тренинге на свежем воздухе, который провел туристско-спортивный отдел Дома детского творчества Приморского района Санкт-Петербурга, учителя собрались по группам, переоделись в разноцветные футболки и начали сочинять названия и девизы своих команд.

Официальное открытие было не формальным, а очень домашним. Видеоролики, посвященные Общероссийскому Профсоюзу образования, напомнили, кто объединил всех собравшихся в зале. Вывод: «Быть в профсоюзе - это круто!».

Шесть команд под руководством опытных, боевых кураторов громко и задорно представились. Команда в красных футболках называется «Красный диплом», их девиз:

«С профсоюзом по жизни ярко идем,
Наша команда - «Красный диплом».

«Белые ночи» - это команда №2, футболки у них соответствующего цвета, а девиз самый подробный из всех:

«В белые ночи хочется очень
Сделать все то, что днем не успеть.
Сутки даны нам для дел профсоюзных,
От радости этой нам хочется петь».

Команда №3 - «Нацпроф», и футболки у них синие.

«Мы обычная сельская школа!
- заявляют участники команды.

- Мы не учим элитных детей!

Но зато состоим в профсоюзе,
Мы полны инноваций и разных идей».

«Золотая молодежь» - это в данном случае не прожигающие жизнь детки богатых родителей. Это

Без МЫ нет Я, без Я нет МЫ!

команда молодых учителей в желтых футболках:

«Пусть в глубинке ты живешь,

Детям знания даешь.

Педагоги всей страны -

С профсоюзом мы дружны».

Одно из самых оригинальных названий придумала команда в оранжевых футболках - «МОПЕД». Расшифровывается название так: «Молодая оранжевая профсоюзная единая династия». Оранжевые заявляют:

«МОПЕД - это я!

МОПЕД - это мы!

МОПЕД - это лучшие педагоги страны!»

Обладатели зеленых футболок дали название своей команде по географическому принципу - «Сияние Севера».

Молодые учителя объяснили:

«Мы отблеск разных городов,

Суровых северных краев».

Председатель Общероссийского Профсоюза образования Галина Ивановна Меркулова приветствовала всех участников ВПШ и объяснила, насколько важно молодежное сообщество в профсоюзе. Она предложила сказать спасибо президиуму Совета молодых педагогов при ЦС профсоюза, который за два года проделал огромную работу. Свидетельство тому - вышедшее в этом году методическое пособие «Организация работы с молодежью в Общероссийском Профсоюзе образования». На прошлогодней ВПШ эта брошюра только обдумывалась и планирова-



лась, и вот - многостраничный труд готов.

Галина Меркулова гордится, что советы молодых учителей открылись в большинстве субъектов России. Но работа по объединению молодежных профсоюзных сил еще впереди. «Хочется, чтобы возникло такое сообщество молодых профессиональных педагогов, которое будет предлагать, что нужно менять в системе образования, что не нужно».

Сказала Галина Ивановна и о 5-й сессии ВПШ: «Вам предстоит очень серьезная, непростая работа в эти дни. На первый взгляд в программе много всего. Но каждый элемент очень важен! Будем говорить, что такое профсоюз, будем говорить о толерантности, будут мастер-классы блестящих учителей... Надеюсь, что все это вам будет очень полезно. А главное - это общение с коллегами».

С огромным интересом все участники школы смотрели выступление педагогов Приморского района Санкт-Петербурга. Кстати, у них тоже есть свой девиз, и он гласит: «Энергично и красиво строим жизнь на перспективу». Все были в восторге от прекрасной песни о городе на Неве, которую спели питерские коллеги.

Скучных речей в этот день не было. Даже лекция заместителя заведующего организационным отделом аппарата профсоюза Ларисы Александровны Солодиловой была по-настоящему интерактивной. В ней были цифры и факты о том, что такое на сегодня общероссийская образовательная профсоюзная команда, чем занимается, почему важна для учителей. Была интерактивная игра, в ходе которой участники ВПШ формулировали предложения в органы власти, касающиеся самых актуальных учительских проблем, а когда власть клала эти предложения «под сукно», вместе придумывали, как все-таки обратить на них внимание. Была и импровизационная интерактивная проверка: Лариса Александровна предло-

жила залу назвать руководителей профсоюзных организаций различных уровней - от своей первички до председателя Общероссийского Профсоюза образования. Поднялся лес рук, и выбранный произвольно педагог легко выполнил задание.

Всего пару часов творчества и репетиций - и представления шести команд 5-й ВПШ готовы! Судя по несмолкающим аплодисментам, всем выступления понравились, и очень! Песни, танцы, в том числе народов России, шутки и сценки... Стало понятно: несмотря на то что участники ВПШ знакомы всего один день, они уже «спелись». То ли еще будет!

Фильм второй. «4:0 в пользу Танечки»

Второй день Всероссийской педагогической школы 2016 года был настолько насыщен, что показалось - школа сегодня дала всю информацию, эмоции, аналитику своим участникам. Пора и разъезжаться...

Но нет. «Труд сегодня только начинается», - сказала председатель Общероссийского Профсоюза образования Галина Ивановна Меркулова. И участники ВПШ с ней согласились, хотя накануне вряд ли кто-то сумел выспаться, общаясь с новыми друзьями... В кулуарах услышала фразу: «Я обычно ложусь спать в 11 вечера, а сегодня лег в два часа ночи!»

«Проводите без меня контрольную...» - рассеянно говорит коллегам по телефону молодой педагог. Мысли его уже не на родине, а в темах международного форума «Профессиональная и социальная самореализация молодого педагога в современных условиях». На форуме присутствуют гости из других стран (Таджикистана, Киргизии, Белоруссии) - представители профсоюзных организаций и педагоги. Всех их представила Галина Ивановна Меркулова. «Профсоюз создается, чтобы в нужное время высту-



пить от имени работников системы образования. Это непросто», - сказал заместитель председателя комитета Профсоюза образования и науки Таджикистана Мухаммад Сафарович Курбонов. Он перечислил достижения организации за последнее время - десятипроцентная прибавка к зарплате, возможность получить беспроцентный кредит, освобождение от налога на землю, оплата коммунальных услуг на селе... И стало ясно, что за каждым этим фактом стоит огромная работа.

Тимо Линсенмайер, ведущий консультант Интернационала образования, приветствовал всех от имени этой международной организации. Рассказал о себе - что родился в Германии, учился в Москве, во ВГИКе. Доклад был сделан на прекрасном русском языке, посвящен он был проблемам и перспективам международного молодежного сотрудничества. Параллельно европейский гость высоко оценил работу Общероссийского Профсоюза образования с молодежью. Тимо рассказал, как работает Интернационал: «Мы используем коллективную силу, направляем ее на защиту прав человека и профсоюзных прав».

Например, Интернационал образования поддерживает тех людей, которые не могут реализовать свои права, освобождает учителей из тюрем и спасает жизни. Недавно в Бахрейне вышел из заключения педагог, который был посажен на 10 лет из-за своей профсоюзной деятельности, но благодаря защите отсидел только полсрока.

Интересный доклад о том, как изменились к лучшему условия работы молодых учителей в Алтайском крае, сделал учитель староалейской средней школы №1 Виктор Майзенгельтер. Сам он получил от профсоюза ощутимую материальную поддержку для покупки дома, родители добавили денег - и вот у педагога есть жилье...

Преподаватель физической культуры из Ставропольского края Виктор Бородин учителствует в сельской школе вместе с супругой. Он рассказал о проблеме адаптации сельского педагога. Радостно, что в его средней школе села Спасское нет проблем с профсоюзностью - оно стопроцентное.

Весьма любопытными наблюдениями поделилась с участниками школы директор Центра повышения квалификации «Информационно-методический центр» Центрального района Санкт-Петербурга Ирина Липатова. Она сравнила результаты опросов: чего ожидают от образовательной организации молодые учителя и чего ожидают от молодого учителя руководители образовательных организаций? Оказывается, у большинства директоров Центрального района Петербурга есть желание видеть в штате начинающего учителя, потому что это энергичный человек, еще не выгоревший, с ним легче внедрять ФГОС.

После пленарного заседания участники ВПШ разошлись по трем дискуссионным площадкам. Одна, под руководством председателя Совета молодых педагогов при ЦС Общероссийского Профсоюза образования Ивана Кайнова, была посвящена мерам социальной поддержки сельских педагогов. Вторую модерировал директор Центра образования и системных инноваций Ульяновской области Раис Загидуллин, разговор шел о карьере в образовании. Еще одна площадка стала лабораторией, в которой пытались ответить на вопросы: «Кто и как должен оценивать молодого педагога?». Направляя разговор учитель истории и обществознания школы №106 Санкт-Петербурга Александр Ломов.

На втором пленарном заседании представители площадок кратко, по-деловому озвучили решения и предложения.

И молодые учителя ушли на обед. Во второй поло-



вине дня их ждало не просто продолжение программы, а настоящие курсы повышения квалификации на тему «Интерактивные методы формирования гражданской идентичности обучающихся «Я - Россиянин», которые провели специалисты московского Центра толерантности Еврейского музея. Молодые педагоги и столичные специалисты быстро нашли общий язык и прекрасно сработались. Ценно, что Центр толерантности отработал на участниках ВПШ конкретные уроки, которые можно смело нести в классы, учителя получили даже материалы для проведения занятия.

Казалось, этот день невозможно наполнить еще чем-то. А вот вечер... вполне можно!

Всех взбодрила творческая мастерская учителя английского языка гимназии города Пущино Московской области, победителя Всероссийского конкурса «Учитель года России-2015» Марии Ахапкиной. «Айда снимать кино!» - предложила Мария Евгеньевна. Она делилась реальными школьными ситуациями с коллегами, выслушивала их мнения по поводу их разрешения и предлагала свой вариант - создание фильма, клипа, учебного видео и так далее. Богатейшая копилка опыта Марии Ахапкиной всем пришлось по душе.

Поразительный анимационный фильм предложил вниманию молодых коллег Раис Загидуллин. Оказывается, он не только педагог и директор Центра ОСИ, но и композитор. Однажды на его музыку художница по песку из Белоруссии сделала фильм «День ангела» памяти жертв Беслана...

Но и на этом программа не была исчерпана. Участники еще делились профессиональным опытом, в первую очередь опытом патриотического воспитания на разных уровнях образования. А завершился день ближе к полуночи традиционным дебрифингом.

Фильм третий. «А если это любовь?»

Молодые учителя, приехавшие на Всероссийскую педагогическую школу профсоюза, повышают профессиональную квалификацию не только во время мастер-классов и интерактивных лекций. Они еще и у организаторов ВПШ учатся, как нужно делать подобные мероприятия. Грамотно выстроенная программа - половина успеха дела. Сегодня экватор школы-2016, а значит, пора немного передохнуть от умных мыслей об образовании и переключиться на культуру, историю, искусство, кино, творчество...

С утра многие приуныли - дождь накрапывал, было сыровато и холодновато. А ведь впереди экскурсия в такой долгожданный Санкт-Петербург, где многие участники ВПШ никогда были. Поездка из аэропорта и с вокзала до поселка Репино не считается...

Экскурсовод нашего автобуса по имени Анастасия нас успокоила - такая погода у местных жителей вовсе не считается плохой, денек нормальный... Испортить его могли только пробки, но их мы вполне успешно преодолели. Анастасия рассказывала о родном городе (сама они живет на Васильевском острове) с любовью и увлечением. Напомнила о Петре Первом, как и почему император именно здесь построил новую столицу. Мы узнали, что здесь находится зона рискованного земледелия. И вообще жить в Петербурге всегда было рискованно из-за наводнений. Самых страшных наводнений в истории города было три... Одно из них при жизни Александра Сергеевича Пушкина. К счастью для российской литературы, поэт в это время был в Михайловском и волшебные строки «Медного всадника», которые лучше любых синоптиков описывают страшное явление природы, писал по воспоминаниям друзей. Кстати, он помогал пострадавшим деньгами, зарабо-





тантными за «Евгения Онегина», но делал это в строгой тайне. Множество интересных фактов и биографий мы узнали в этот день, пока ехали до центра Петербурга - об Иоанне Кронштадтском, о Санкт-Петербургском зоопарке, в котором во время блокады все животные уцелели благодаря самоотверженности служителей, о чистой воде, которая была в Неве практически недавно - в середине XIX века. А еще мы выяснили, что в Санкт-Петербурге живет 5 миллионов человек!

Автобусы довезли ВПШ в полном составе до Эрмитажа, здесь мы искренне поразились искусству экскурсоводов, которые умудрились за какой-то час с хвостиком показать нам эту сокровищницу мирового искусства. Нас водила по зданиям и залам Эрмитажа прекрасная Ольга. Она поэтично рассказывала о разных эпохах искусства и русских царях, об истории появления экспонатов в музее. Мне особенно запомнился рассказ о картине Рембрандта «Возвращение блудного сына». Мы покинули Эрмитаж с сожалением и снова расселись по автобусам.

Обзорная экскурсия по Петербургу выводила нас то на набережную со сфинксами, то к памятнику Николаю I, то к магазину с сувенирами. А затем автобусы пустились в обратный путь с очарованными, влюбленными в город на Неве молодыми учителями. Вечернюю программу продолжила народная артистка России Светлана Крючкова. Многие участники школы говорили - не верилось, что состоится встреча с таким человеком, любимой, популярной актрисой. Но Светлана Николаевна сказала: услышав, какова аудитория творческой встречи, она согласилась, не задумываясь. На вечере звезда российского кино выступила в роли просветителя - говорила об Анне Ахматовой, Марине Цветаевой, Осипе Мандельштаме, других жемчужинах российской литературы. О двух женщинах - великих поэтессах -

Светлана Николаевна знает очень и очень многое и, конечно, великолепно читает их стихи. Кстати, именно ей, единственной актрисе, доверяют читать стихи Ахматовой в доме, где жила поэтесса. Светлана Крючкова дала возможность участникам ВПШ приобрести уникальную книгу воспоминаний, диски с записями и затем терпеливо дала всем желающим автограф и со всеми сфотографировалась. Было очень приятно общаться со звездой, никак не проявляющей свою звездность. Казалось, что мы знакомы со Светланой Николаевной давным-давно. День завершился грандиозным концертом участников Всероссийской педагогической школы профсоюза. Молодые учителя демонстрировали свои таланты широко и мощно. Слово вышла на сцену сама Полина Гагарина со своей знаменитой песней «Миллион голосов», словно возродился Майкл Джексон со своей всемирно известной лунной походкой... Многие читали стихи, в том числе филолог и поэт из Курганской области, финалист Всероссийского конкурса «Учитель года России-2015» Александр Рухлов.

Песни пелись, конечно, о любви. Ведь как признался один из участников концерта, хочется встретить свою половинку... Были и задорные, подвижные песни, под которые весь зал танцевал. Вообще вся школа активно поддерживала аплодисментами и дружным вскакиванием с мест каждого талантливого коллегу, который выходил на сцену.

Фильм четвертый. «Ключ без передачи»

Четвертый день ВПШ хотелось не просто прожить, но смаковать, как любимый художественный фильм. Потому что в этот день участники школы увидели интереснейшие образцы педагогического опыта. День мастер-классов!



Первым свой мастер-класс показывал учитель биологии средней школы села Баловнево Данковского района Липецкой области, абсолютный победитель «Учителя года России-2011» Алексей Овчинников. Назывался мастер-класс «Куда приедет школьный автобус?» и был посвящен весьма непростым темам - сельская школа, сельский учитель, сельский молодой учитель. Алексей Васильевич кратко и точно перечислил стереотипы, которые бытуют в обществе касательно сельской школы, а затем разрушил их... Например, почему-то считается, что в сельских школах дети получают некачественное образование. Один из аргументов - рейтинг Top-200. Алексей Овчинников сумел с помощью нехитрых расчетов доказать, что этот рейтинг заведомо необъективен по отношению к сельским школам. Чего не хватает сельской школе? Она должна воспитывать ценностное отношение учеников к месту, в котором они живут. Создать на селе высокотехнологичные рабочие места учителя, конечно, не могут... Зато могут сформировать позитивное отношение к родным просторам, так, чтобы ребята прониклись традициями, культурными особенностями, чтобы захотели после окончания школы остаться на родине. «Вопрос существования сельских школ - стратегический», - уверен учитель года.

Победитель Всероссийского финала «Учителя года России-2015» историк Академической гимназии Санкт-Петербурга №56 Олег Катренко провел весьма полезный, прагматичный мастер-класс под названием «Ad inīitum», причем не только для коллег-историков, но и для представителей других школьных предметов. Олег Николаевич предложил молодым учителям физики и математики, преподавателям естественных наук и гуманитарно-эстетического цикла обратить внимание на такую форму работы на уроке, как использование документов.

Неисторика к ним обращаются редко, и зря. Каждой группе было предложено по два исторических документа. Задача - понять, как их можно использовать на уроках и с помощью каких методов. В конечном итоге оказалось, что все фрагменты взяты из одного произведения - «Повести временных лет». Экспери-

мент убедил зал, учителя решили использовать документы на уроках.

Необычно выглядел мастер-класс... воспитателя детского сада №88 Приморского района Санкт-Петербурга Натальи Одинцовой. Но так как Наталья Николаевна - абсолютный победитель Всероссийского конкурса «Воспитатель года-2015», а значит, человек, легко выходящий за пределы дошкольной сферы образования, ее мастер-класс смотрели с удовольствием все участники ВПШ. Наталья Одинцова не просто рассказала о принципах квест-игры, но на практике показала, как эта игра проходит. Воспитателю года России «помогали» Петр I и Алиса Фрейндлих, Михаил Ломоносов и Александр Пушкин. Итак, принципы квест-игры: структурность, зрелищность, последовательность и доступность, возрастное соответствие, учет временного фактора, учет фактора пространства.

Леонид Евгеньевич Бондарь, учитель русского языка и литературы лицея №23 Калининграда, предложил свою схему подготовки к профессиональным конкурсам педагогического мастерства. Он показал, что именно необходимо учесть, чтобы прийти в итоге к результату «Я - победитель». Первое - это идея, которая связывает все конкурсные мероприятия. Второе - учет каналов восприятия: слуха, зрения, осязания, обоняния, вкуса. Интерактив, работа с залом и так далее...

«Что такое интеллигенция? Жива ли она?» - над этими вопросами задумались участники мастер-класса учителя истории и обществознания, директора гимназии №166 Санкт-Петербурга, абсолютного победителя Всероссийского конкурса «Учитель года России-2003» Игоря Альбертовича Карачевцева. На вопросы помогли ответить цитаты из Лихачева и фрагменты из кинофильмов. Пришли к выводу, что интеллигент - человек с большой совестью. Сложно жить с совестью, которая реагирует на чужие беды и несчастья... А в некоторые исторические периоды еще и опасно. Например, после революции два парохода вывезли за рубеж большую группу интеллигенции, она была врагом Советской власти, так как интеллигенты независимы.

Неожиданной, взрывающей стереотипы оказалась интерактивная лекция «Современный педагог в изменяющейся образовательной среде» Димы Зицера, директора института неформального образования, основателя школы «Апельсин», что в Санкт-Петербурге. Разговор оказался непростым для участников ВПШ. Было сложно ответить даже на такой, казалось бы, элементарный вопрос: «Зачем нужна школа?». Запомнилась фраза, сказанная Димой: «Профессия педагога - поймать интерес ребенка». Причем не обязательно учебный интерес.

После обеда для шести групп ВПШ профсоюза началась «вертушка». Каждая группа прошла через три



живых мероприятия - деловую игру «Права педагогов в вопросах и ответах», которую провели зав. правовым отделом аппарата ЦС профсоюза Сергей Хмельков и зам. зав. организационным отделом Лариса Солодилова, интерактивную лекцию «Живем и работаем без конфликтов» старшего преподавателя кафедры управления и права Академии методов и техники управления Санкт-Петербурга Ирины Зайчиковой, а также мастер-класс по театральной педагогике победителя конкурса «Учитель года России-2015» Марии Ахапкиной.

Будучи не только учителем английского языка, но и режиссером театральной студии «Дети до 16», Мария Евгеньевна предложила коллегам на практике изучить методы и приемы театральной педагогики. Мы работали над речью, движением, делали простейшие этюды - было очень интересно!

Ирина Зайчикова заставила молодых педагогов задуматься, так ли это плохо, когда возникает конфликт, каковы его причины, научила работать над собой и не вступать в конфликт, а также приемам контрманипуляции. Важно помнить, что легче всего заразить окружающих страхом, агрессией, паникой, сложнее всего - радостью.

Сергей Хмельков и Лариса Солодилова давали очень серьезную, нужную информацию о трудовых правах, отвечали на вопросы о насущных проблемах учителей. Все темы подавались с помощью фрагментов из отечественных фильмов - «4:0 в пользу Танечки», «Доброта», «Афоня», «Окно в Париж» и так далее. Художественные образы помогли понять суть дела.

Казалось, все перечисленные события дня подготавливали участников ВПШ к вечерней дискуссии под названием «Дороги, которые мы выбираем...». Разговор с молодыми педагогами вели зав. отделом по связям с общественностью аппарата профсоюза Елена Елшина и учитель из Подмосковья Мария Ахапкина. Вопросы, которые задавали модераторы дискуссии педагогам, возникали после просмотра фрагментов интереснейших художественных фильмов о школе. Учителя активно отвечали на вопросы, вспоминали, кто помог им прийти в профессию и

какие педагоги стали антипримерами, что надо делать и чего делать ни в коем случае нельзя, если хочешь заслужить уважение родителей и общества... Особой темой стало профессиональное выгорание. Оказывается, проблема эта актуальна и для молодых педагогов.

Впрочем, можно смело сказать, что режим Всероссийской педагогической школы выгорания не предполагает, настолько ярко проходит каждый день.

Фильм пятый. «Аттестат зрелости»

Всероссийская педагогическая школа во многом делается силами президиума Совета молодых педагогов при ЦС Общероссийского Профсоюза образования. Пятый день ВПШ-2016, хотя и финальный, но полностью рабочий, начался с презентации деятельности совета под девизом «Профсоюз - для молодежи, молодежь - для профсоюза». Было о чем рассказать! Ведь советы молодых педагогов возникли в 72 регионах страны, образовав гигантскую сеть. В прошлом году состоялась «Эстафета успеха» - переключки советов молодых в регионах, когда с помощью видео профсоюзные активисты рассказывали о важнейших направлениях работы и планах. У каждого есть своя «фишка». Обо всех в коротком материале рассказать невозможно. Вот только несколько точек на карте.

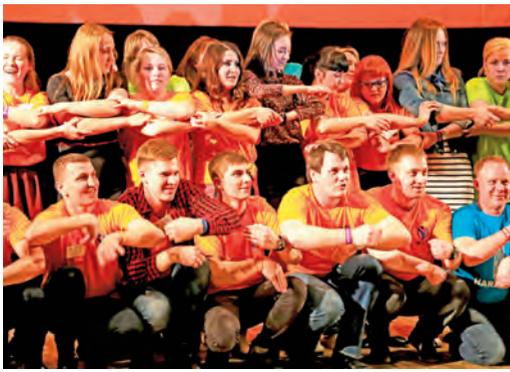
Сибирский федеральный округ. Республика Бурятия - проект балов для молодых учителей.

Южный федеральный округ (кстати, советы молодых есть во всех регионах округа). Волгоградская область - региональный конкурс «Лучший председатель Совета молодых педагогов», мониторинг проблем, возникающих у молодых специалистов. Астраханская область - образовательный форум «Зов».

Северо-Западный федеральный округ. Мурманская область - мероприятия, направленные на улучшение имиджа педагога.

Северо-Кавказский федеральный округ. Чеченская





Республика - в прошлом году в ряды Общероссийского Профсоюза образования принято более пяти тысяч человек из числа студенческой молодежи.

Уральский федеральный округ. Тюменская область - проект молодежного наставничества «Молодые молодым», советы молодых педагогов действуют во всех районах области.

Приволжский федеральный округ. Республика Марий Эл - проект «Таир». И так далее!

Президиум Совета молодых при ЦС профсоюза вышел на сцену - молодые, красивые, творческие люди. Приятно смотреть и слушать! Вышли они не для того, чтобы читать доклады - о делах было сказано выше. Спели песню и прочитали стихи. Главными были слова: «Вместе мы сила и большая семья».

А затем пришла пора провести командный конкурс инфографики «Правовой путеводитель». В жюри вошли зав. правовым отделом аппарата ЦС профсоюза Сергей Хмельков, зам. зав. организационным отделом Лариса Солодилова, зав. отделом по связям с общественностью Елена Елшина и ее заместитель Алина Ахметова. Председателем жюри стал заместитель председателя Общероссийского Профсоюза образования Михаил Авдеенко. Сильная команда экспертов! Но не менее сильны и команды участников.

Молодые педагоги в синих футболках сделали плакаты, посвященные профессиональному стандарту и теме тем - зарплате!

«Красные» собрали на своих плакатах дорожные знаки, которые могут регулировать движение молодого педагога в «стране правового самообразования». Если не знаешь своих прав, можешь заехать не туда...

Команда «белых» выбрала для создания образа морскую тематику: море - поток информации, а профсоюз - спасательный круг.

«Зеленые» говорили об обязанностях, ответственности и правах педагогических работников, строго следуя законодательству.

Пирамиду выстроили на своем плакате учителя в оранжевых одеждах. Вершина пирамиды - Совет молодых педагогов. Чтобы его организовать, нужны определенные этапы... На втором плакате - мопед как образ совета: колеса - мероприятия, профсоюз у руля, над головой водителя - профсоюзный флаг. Победу завоевала команда «Золотая молодежь», которая создала не только три красочных плаката о правах педагогов, но и, пожалуй, ярче других представила свою инфографику.

Вслед за конкурсом - разговор о глобальном. Встреча с заместителем председателя Общероссийского Профсоюза образования Михаилом Авдеенко называлась так: «Неформально о формальном». Речь шла о том, чем живет Общероссийский Профсоюз образования. Михаил Васильевич объяснил каждое слово этого короткого названия самой большой профессиональной организации России. 4 миллиона 200 тысяч членов - действительно общероссийский! Это профессиональный союз, в который входят педагоги, знающие свои права, а сам профсоюз активно участвует в создании законов, например Закона «Об образовании в РФ».

Затем Михаил Авдеенко заговорил о том, что интересно всем, - о будущем. Что ждет образование в 2030 году? Предсказать это трудно, но некоторые пытаются. Ясно, что современный мир переполнен информацией, что ее необходимо уметь перерабаты-





вать, это важная современная общекультурная компетенция. Технологический уклад меняется быстро. Система образования тоже меняется. В 20-е годы нашего XXI века нас ждет слом традиционных моделей образовательной системы.

Как справедливо заметил зам. председателя профсоюза, «и вступающий в жизнь профессиональный стандарт педагога, и все остальное переварим, было бы время учить детей - то есть заниматься основной деятельностью».

Незаметно пришла пора подвести итоги. Ведущие церемонии закрытия Всероссийской педагогической школы перечислили, чем были наполнены предыдущие дни, и отметили: «Самое главное - мы познакомились друг с другом. Надеемся, эта дружба выйдет за рамки ВПШ. Завтра возвращаемся на Большую землю. У каждого из нас будет возможность воплотить опыт ВПШ, поделиться идеями с коллегами». Дальше на сцену киноконцертного зала «Балтиец» выходили по очереди команды, очень коротко и талантливо делились своими впечатлениями.

«Зеленые» сказали, что ВПШ - «потрясающая площадка для молодого специалиста», благодарили за театральную мастерскую Марию Ахапкину, за трогательный анимационный фильм, посвященный детям Бесплана, - Раиса Загидуллина, за правое просве-

щение - Ларису Солодилову.

«Оранжевые» считают, что «профсоюз - то, что объединяет людей, помогает преодолеть трудности и преграды». А еще профсоюз - «расходо сокращающий, здоровье укрепляющий, конфликты примиряющий».

«Синие» представили хронику юбилейной ВПШ в стихах и с фотографиями на экране.

Выступление «красных» было полно благодарностей, в том числе куратору группы.

Команду «желтых» представлял педагог дополнительного образования из Республики Беларусь Сергей Курилович, с которым успела подружиться вся школа! Он пообещал, что расскажет всем о ВПШ, когда вернется домой, называл участников «суперлюдьми» и «сябрами».

«Белые» - сборная, объединившая представителей всех федеральных округов, - объяснили, что их объединяет одно слово - «душа». «Огромное спасибо организаторам за то, что нам некогда было скучать, за то, что мы научились очень многому...».

Со словами признательности гостям, а особенно учителю года России-2011 Алексею Овчинникову, выступил зам. председателя территориальной организации профсоюза Санкт-Петербурга и Ленинградской области Андрей Кашаев. Он уверен: «Пятая сессия ВПШ прошла на 5 с плюсом». Андрей Кашаев спел душевную песню под гитару. Великолепным концертным номером порадовали и молодые педагоги Выборгского района Санкт-Петербурга.

День завершился видеопрезентацией «5-я юбилейная», огромным концертом «ВПШ глазами участников ВПШ» и трогательным, пронзительным перформансом «Вы - с нами, мы - с вами и все мы вместе» под руководством Марии Ахапкиной. Под музыку из бессмертной рок-оперы «Юнона и Авось» молодые учителя вырастили настоящее, живое дерево Дружбы с трепещущими на ветру листочками.

Оксана РОДИОНОВА





Общероссийский Профсоюз образования

119119, Москва, Ленинский проспект, д. 42, к. 3

Телефон: +7 (495) 938-87-77

Факс: +7 (495) 930-68-15

www.eseur.ru



/eseur

 /profsouz2

Группа Совета молодых педагогов в ВК:  /smp_prof

Редактор: Елшина Е.С.

Дизайн, вёрстка: Александр Есенин | www.qbdesign.ru

Тексты: Оксана Родионова