

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Всероссийской Олимпиады педагогов начальной школы «Мой первый учитель» в 2021 году

І. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Всероссийская олимпиада педагогов начальной школы «Мой первый учитель» (далее – Олимпиада) учреждена Общероссийским Профсоюзом образования, ФГБУ «Российская академия образования», ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена» города Санкт-Петербурга, ГАОУ ВО города Москвы «Московский городской педагогический университет», ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина», Фондом инфраструктурных и образовательных программ при поддержке журнала «Начальное образование».

1.2. Положение определяет процедуру и регламент проведения Олимпиады в 2021 году.

ІІ. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОЛИМПИАДЫ

Цель:

Способствовать профессиональному росту и совершенствованию педагогического мастерства учителей начальной школы, содействовать формированию профессионального сообщества педагогов начального образования.

Задачи:

1. Выявить лучшие образцы профессионального мастерства педагогов начальной школы, обеспечивающие высокую результативность их образовательной деятельности.

2. Создать условия для распространения эффективных образовательных методик и технологий, отвечающих современным требованиям общества,

достижениям психолого-педагогической науки, потребностям семьи и ребенка, а также соответствующих образовательным стандартам.

3. Развивать сотрудничество педагогов начальной школы России, общероссийских педагогических организаций, использовать возможности профессионального педагогического сообщества для продвижения идей Олимпиады в педагогической среде.

4. Способствовать повышению общественного статуса лауреатов и победителей Олимпиады, значимости профессии учителя начальных классов в глазах общественности.

III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участниками Олимпиады могут быть учителя начальных классов педагоги, воспитатели групп продленного дня, педагоги-психологи, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, постоянно проживающие на территории Российской Федерации и [стран – участников](#) Международной организации Профсоюзов (МОП) и осуществляющие реализацию программ обучения, воспитания и развития младших школьников на русском языке.

IV. НОМИНАЦИИ ОЛИМПИАДЫ

4.1 Предметная образовательная деятельность:

- педагогические методики и технологии по предметам гуманитарного цикла («Литературное чтение», «Русский язык», «Иностранный язык», «Основы религиозных культур и светской этики»);

- педагогические методики и технологии по предметам естественно-математического цикла («Математика», «Окружающий мир», «Информатика» и другие);

- педагогические методики и технологии по предметам «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура», «Музыка»;

- педагогические методики и технологии по инновационным образовательным программам; -

- разработка и организация школьных учебных и внеучебных мероприятий (предметных конкурсов, фестивалей, олимпиад, научных обществ и прочее).

4.2 Социально-воспитательная деятельность и взаимодействие с учреждениями культурной и социальной сфер:

- развитие активности, самостоятельности, инициативности, основ гражданской позиции младших школьников;

- формирование российской идентичности, духовно-нравственных ценностей в процессе изучения российской культуры, традиций и истории;

- развитие экологической культуры как основы гармоничного сосуществования общества и окружающей природной среды, освоение правил здорового образа жизни, противодействия вредным привычкам;

- взаимодействие с родителями и другими членами семьи как участниками образовательного процесса;

- партнерство начальной школы с библиотеками, учреждениями культуры и дополнительного образования, центрами организации детского досуга и спорта в целях социального и культурного развития обучающихся.

4.3 Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся:

- мониторинг и проектирование психологически безопасной и комфортной образовательной среды, разработка программ профилактики различных форм насилия в школе и в семье;

– дифференцированный подход в обучении, осуществление педагогической поддержки и помощи обучающимся с разным уровнем обученности и развития;

– психолого-педагогическая поддержка младших школьников особых групп (с ограниченными возможностями здоровья, одаренных, мигрантов, находящихся в сложных жизненных и личностных ситуациях и других).

- диагностика и формирование универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных);

- психолого-педагогическое сопровождение проектной и исследовательской деятельности младших школьников.

V. ЭТАПЫ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ

Олимпиада проходит в четыре тура.

Первый тур. Заочный отборочный (25 января – 26 марта 2021 г.).

Участники регистрируются на сайте Олимпиады и предоставляют профессиональное портфолио (Приложение 1), включающее данные об уровне образования и квалификации, результаты профессиональной деятельности и проект по выбранной номинации. По предложению членов жюри, при согласии участника решением Оргкомитета допускается перенаправление портфолио для участия в другой номинации, более соответствующей его содержанию.

Все участники первого тура получают электронные сертификаты. 30 участников, набравших большее количество баллов в оценке портфолио по каждой номинации, награждаются дипломом победителя первого тура Олимпиады и направляются для участия во втором туре. Итоги первого тура

подводятся не позднее 5 апреля. Участник может подать заявку только в одной номинации.

Второй тур. Интернет-тур (6 апреля – 25 июня 2021 г).

До 21 апреля 2021 г. участники присылают детализированное описание проекта и видеозапись, отражающую этапы деятельности детей и педагога в рамках представленного в номинации проекта, сделанную не ранее 2019 года. После просмотра видео членами жюри, с участником тура пройдет интернет-собеседование с целью профессиональной рефлексии проекта и представленной записи (Приложение 2).

Для дальнейшего участия будут отобраны не более десяти педагогов в каждой номинации – дипломантов Олимпиады. Все участники получают электронные сертификаты интернет-тура, дипломанты – дипломы победителя интернет-тура Олимпиады.

Третий тур. Очный (октябрь 2021 г.)

Место проведения очного тура определяет Оргкомитет. Участники публично представляют итоги проекта, предложенного в составе портфолио в первом туре по соответствующей номинации (регламент в Приложении 3). Члены жюри и присутствующие участники номинации имеют право задавать вопросы по содержанию и результатам проекта в рамках времени, обозначенного в регламенте тура. Для участия в четвертом туре будет отобрано не более трех лауреатов по каждой номинации. Все участники очного тура получают дипломы и сертификат о повышении квалификации.

Четвертый тур. Финал (октябрь 2021 г.)

Финал Олимпиады состоит из двух этапов: «Мастер-класс» и «Педагогический совет» (регламент в Приложении 4). По итогам тура определяется один победитель по каждой номинации.

Все лауреаты и победители награждаются дипломами. По предложению членов жюри Оргкомитетом могут утверждаться специальные

(дополнительные) номинации с вручением победителям дипломов «Победитель в номинации», а также специальных номинаций.

Тайным голосованием дипломантов определяется Лидер Олимпиады педагогов начальной школы, который на протяжении следующего года представляет интересы учительства в органах власти и выступает в статусе советника Председателя Общероссийского Профсоюза образования. Лидер Олимпиады награждается Большим призом Оргкомитета Олимпиады.

VI. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНКУРСА

6.1 Подготовку и проведение конкурса осуществляет организационный комитет Олимпиады (далее — оргкомитет), в состав которого входят председатель, ответственный секретарь и члены оргкомитета.

6.2 Функции оргкомитета:

- утверждение Положения Олимпиады;
- утверждение состава жюри и председателя жюри Олимпиады;
- утверждение состава методического совета и председателя методического совета Олимпиады;
- Утверждение места и времени проведения очного тура Олимпиады, а также, в случае необходимости, перенос или изменение формата проведения;
- утверждение на перенаправление портфолио участника для участия в другой номинации (по предложению жюри);
- утверждение дополнительных номинаций и специальных призов (по предложению жюри);
- обеспечение организационной, информационной и финансовой поддержки Олимпиады;
- утверждение списка победителей Олимпиады;

- организация торжественной церемонии награждения победителей Олимпиады.

6.3. Секретарь оргкомитета Олимпиады:

- организует прием работ для участия в Олимпиаде в соответствии с требованиями настоящего Положения;
- осуществляет техническую экспертизу документов и материалов участников и взаимодействие с членами жюри Олимпиады;
- ведет организационное сопровождение Олимпиады.

6.4. Заседания оргкомитета считается правомочным, если на нем присутствуют не менее двух третей членов оргкомитета. При равенстве голосов право решающего голоса остается за председателем заседания. Решение оформляется протоколом за подписью председателя и секретаря заседания.

VII. МЕТОДИЧЕСКИЙ СОВЕТ ОЛИМПИАДЫ

7.1. Методический совет Олимпиады создается оргкомитетом и включает представителей педагогической и научной общественности, ведущих педагогических вузов России по подготовке педагогов начальной школы и научных организаций.

7.2. Функции методического совета:

- экспертиза положения и регламентов этапов Олимпиады;
- ежегодное обновление номинаций Олимпиады с учетом достижения психолого-педагогической науки и актуальных проблем образования;
- экспертиза критериев и процедуры оценивания конкурсных работ и выступлений участников Олимпиады;
- обобщение итогов Олимпиады, подготовка публикаций и пресс-релизов.

VIII. ЖЮРИ ОЛИМПИАДЫ

8.1. Составы жюри первого, второго, третьего туров и жюри четвертого тура утверждаются Оргкомитетом Олимпиады.

8.2. Жюри первого, второго, третьего туров состоит из 3 групп (по количеству номинаций). В состав каждой группы входят руководитель группы, секретарь и члены жюри. Общее руководство и координацию деятельности групп осуществляет Председатель жюри.

8.3. В состав жюри четвертого тура входят руководители групп жюри по номинациям, члены Оргкомитета и иные кандидатуры. Из их числа назначаются председатель, заместитель председателя и секретарь жюри.

8.4. Жюри:

- осуществляет организацию экспертной оценки представленных материалов педагогов, участвующих в Олимпиаде;
- организует дополнительную экспертизу материалов Кандидатов, набравших одинаковое количество баллов;
- определяет победителей в соответствии с критериями Олимпиады, представленными в настоящем Положении;
- определяет участников Олимпиады для награждения дипломами по отдельным номинациям, указанным в Положении (далее – лауреаты);
- определяет специальные номинации Олимпиады;
- при проведении первого, второго, третьего туров подсчет голосов при голосовании в группах осуществляется секретарем группы;
- жюри имеет право не определять победителя во всех номинациях.

8.5. Решение жюри оформляется протоколом и представляется на сайте Олимпиады.

IX. СЧЕТНАЯ КОМИССИЯ

9.1. Состав счетной комиссии, в том числе председатель, заместитель председателя и секретарь, утверждаются Оргкомитетом.

9.2. Счетная комиссия осуществляет подсчет голосов при проведении третьего и четвертого туров Олимпиады.

X. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ

10.1. Представление материалов на Олимпиаду рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию с обязательным указанием авторства.

10.2. Права авторов на имя, на неприкосновенность материалов и их защиту от искажений сохраняются за авторами в полном объеме.

10.3. Представление материалов на Олимпиаду рассматривается как согласие их авторов с правилами Олимпиады, описанными в настоящем Положении.

10.4. Выплата авторских гонораров в любой форме не предусмотрена.

XI. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

11.1. Финансирование проведения Олимпиады осуществляется за счет учредителей, вступительных взносов участников в размере 1000 рублей (заочный тур), привлечения бюджетных и внебюджетных средств в установленном законом порядке.

11.2. Оплата расходов во время проведения третьего и четвертого туров осуществляется за счет Оргкомитета Олимпиады. Оплата проезда участника - за счет направляющей стороны.

XII. ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОНКУРСА

12.1. Организационное, информационное и документационное сопровождение Олимпиады осуществляется Оргкомитетом.

12.2. Регистрация участников Олимпиады, представление конкурсных материалов и итогов Олимпиады осуществляется на сайте Олимпиады <http://1-teacher.ru>

12.3. В целях распространения лучших образцов педагогических технологий, соответствующих новым государственным образовательным стандартам, ряд конкурсных испытаний транслируется в режиме реального времени в сети Интернет, с последующим размещением видеозаписей в открытом доступе на сайте Олимпиады.

12.4. Информационное сопровождение Олимпиады осуществляется в СМИ (сайты, корпоративные и/или специализированные издания, социальные сети и др.) учредителей и партнёров Олимпиады; приложения к "Учительской газете" газете "Мой Профсоюз" <http://www.esur.ru/newspaper/>; «Профсоюз ТВ», журнала «Начальная школа».

СОДЕРЖАНИЕ ПЕРВОГО ТУРА ОЛИМПИАДЫ

Примерное содержание портфолио педагога
(заполняется он-лайн на сайте Олимпиады)
Максимальная оценка портфолио – 100-баллов

Раздел 1. Общие сведения о педагоге (до 37 баллов)

1.1. ФИО, возраст, профильное образование, стаж педагогической деятельности, квалификационная категория.

1.2 Место работы, должность.

1.3. Профессиональные достижения (звания, грамоты, медали и пр.) *.

1.4. Общественная деятельность (работа наставником, участие в экспертных советах, профессиональных и общественных организациях и ассоциациях, оргкомитетах образовательных и научных мероприятий и пр.).

1.5. Данные о профессиональной подготовке педагога.

- Участие в семинарах, конференциях и прочих мероприятиях, направленных на повышение профессиональной компетентности.

- Повышение квалификации педагога (за последние 5 лет) и пр.

1.6. Другие данные, характеризующие педагога и его деятельность*.

Приложение (копии подтверждающих документов).

1.7. Две фотографии: портрет 9*13, жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания)

Раздел 2. Данные о профессиональной деятельности педагога (до 43 баллов).

2.1. Результаты деятельности педагога (в зависимости от номинации могут быть представлены не все показатели)

– Результаты выполнения детьми Всероссийских проверочных работ.

- Достижения детей в предметных олимпиадах, конкурсах, проектной, исследовательской деятельности.

- Использование здоровьесберегающих технологий в образовательной деятельности, позволяющих решить проблемы сохранения физического и психического здоровья учащихся, состояние психического и психического здоровья детей,

- Участие в целевых программах и экспериментальных площадках.

- Организация педагогической / психолого-педагогической деятельности с учетом индивидуальных особенностей обучающихся и пр. (дифференцированное обучение, помощь детям с ОВЗ, одаренным детям и др.)

Приложение (подтверждающие документы).

* Элементы портфолио не являются обязательными, например, если педагогическая деятельность по выбранной номинации не предполагает предметного оценивания, или внешняя аттестация детей на данный момент отсутствует.

2.2. Внеурочная и воспитательная деятельность педагога.

- Организация внеурочной деятельности (образовательной деятельности, осуществляемой в формах, отличных от классно-урочной, и направленных на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования).

- Организация воспитательной работы (организация и участие детей в социальных акциях, мероприятиях и проектах).

Приложение (копии подтверждающих документов).

2.3. Научно-методическая деятельность педагога.

- Авторские разработки и публикации (научные и научно-методические публикации с представлением своего опыта педагогической деятельности).

Раздел 3. Аннотация проекта профессиональной деятельности в рамках выбранной номинации (до 20 баллов).

Структура аннотации проекта:

Актуальность - описание проблемы, для решения которой предназначен проект; тип проекта;

цель и задачи проекта;

исполнители, участники проекта;

сроки (от 3-х месяцев, но не более 4 лет – периода обучения в начальной школе) и место реализации,

целевая (участники проекта) группа (возраст, число детей);

партнеры проекта;

степень реализации проекта на момент подачи (начальный этап, выполнение проекта, завершение проекта);

этапы проекта и их краткое содержание;

результаты проекта на время представления.

Общий объем аннотации проекта - до 2200 знаков.

Критерии оценки проекта:

Соответствие проекта выбранной номинации и ее конкретным пунктам.

Актуальность проекта, его востребованность в современных образовательных условиях.

Последовательность и содержательность этапов реализации проекта.

Уникальность/оригинальность проекта.

Приложение 2.

СОДЕРЖАНИЕ ВТОРОГО ТУРА ОЛИМПИАДЫ

Второй тур Олимпиады проводится в форме интернет-собеседования. Участники Олимпиады присылают развернутое описание проекта, представленного на 1 туре, и видеозапись фрагментов (уроков, мероприятий) деятельности детей и педагога, отражающих содержание этапов проекта. После просмотра видеозаписи членами жюри тура проходит интернет-собеседование с участником.

Требования к видеоматериалам:

1. Видеоматериал представляет собой фрагменты деятельности детей и педагога начальной школы по реализации представленного проекта в рамках соответствующей номинации.

2. Видеоматериал отражает деятельность, проведенную не ранее 2019 года.

3. Общий объем видеоматериала, независимо от количества составляющих его эпизодов, не превышает **10 минут**.

4. Видеоматериал сопровождается развернутым описанием проекта (Актуальность проекта для учащихся и значение для образовательной практики, тип проекта (учебный, научный, методический, культурно-просветительский, социальный и пр.), цель и задачи проекта, исполнители, сроки (от 3-х месяцев, но не более 4 лет – периода обучения в начальной школе) и место реализации, целевая группа (возраст, число детей), партнеры проекта (педагоги, родители, другие образовательные и общественные организации, шефы и прочие), степень реализации проекта на момент подачи (начальный этап, выполнение проекта, завершение проекта), этапы проекта со сроками и их развернутое содержание, планируемые результаты и их использование в образовательном процессе (объем до 6000 знаков).

Регламент интернет-собеседования

Цель интернет-собеседования – профессиональная рефлексия представленных материалов. Общая продолжительность интернет-собеседования не более 15 минут.

Ориентировочные вопросы для интернет-собеседования

1. Почему была выбрана именно данная номинация?

2. Как представленный видеоматериал отражает деятельность в рамках проекта?

3. Какие задачи решаются педагогом в представленных фрагментах? В чем заключается развивающий характер деятельности детей?

4. Относится ли представленный материал к инновационному, если да, то почему?

5. В чем заключается авторский вклад в разработку и реализацию проекта?

6. Каковы предварительные (или итоговые, если проект завершен) результаты проекта? Насколько он эффективен или каков прогноз эффективности?

Критерии оценки представленных материалов - проекта и видео (до 50 баллов).

1. Актуальность, реалистичность и востребованность проекта в современной образовательной практике.

2. Последовательность и содержательность этапов реализации проекта, их соответствие цели и задачам проекта.

3. Наглядность/иллюстративность видеоматериалов, отражение в них содержания проекта.

4. Представленность в материалах деятельности и педагога, и детей, отношения участников к осуществляемой деятельности.

5. Отражение в видеоматериалах всех этапов реализации проекта.

Критерии оценки собеседования (до 50 баллов).

1. Понимание задач профессиональной деятельности, приоритетных целей начального образования, соотнесение их с представленными материалами.

2. Понимание смысла проектной (и исследовательской при наличии) деятельности, ее логики и этапов.

3. Аргументированность ответов на вопросы, предъявление личной точки зрения.

4. Рефлексия собственной профессиональной позиции и деятельности.

5. Осмысление и оценка результатов (учебных, методических, научных, социальных и пр.), успехов и неудач проекта.

СОДЕРЖАНИЕ ТРЕТЬЕГО ТУРА ОЛИМПИАДЫ

Третий тур Олимпиады проводится очно. Участники публично представляют промежуточные или итоговые результаты проекта, предложенного в первом туре, по выбранной номинации.

Регламент выступления

1. Текст проекта предоставляется членам жюри в двух экземплярах (актуальность проекта для учащихся и значение для образовательной практики), тип проекта (учебный, научный, методический, культурно-просветительский, социальный и пр.), цель и задачи проекта, исполнители, сроки (от 3-х месяцев, но не более четырех лет – периода обучения в начальной школе) и место реализации, целевая группа (возраст, число детей), партнеры проекта (педагоги, родители, другие образовательные и общественные организации, шефы и прочие), степень реализации проекта на момент подачи (начальный этап, выполнение проекта, завершение проекта), этапы проекта со сроками и их развернутое содержание, планируемые результаты и их использование в образовательном процессе (объем до 6000 знаков).

2. Время выступления до 10 минут, обсуждение проекта до 5 минут.

3. В выступлении должно быть кратко отражено: название, цель и задачи, время и место реализации, участники проекта, этапы и результаты проекта, с особым акцентом на последнем.

4. Презентационные средства (фото, видео, аудио, наглядные пособия, продукты деятельности и пр.) для представления результатов проекта участник выбирает самостоятельно. Технические средства оргкомитет представляет при условии предварительной заявки.

5. Члены жюри и участвующие в номинации педагоги имеют права задать вопросы по содержанию и результатам проекта в рамках регламента времени.

Критерии оценки (до 100 баллов)

1. Ясность, последовательность и логичность изложения сути проекта и **его результатов**, следование регламенту.

2. Эффективность/результативность проекта относительно заявленных целей и задач, развитие компетенций детей в ходе проекта, демонстрация педагогом **владения проектной технологией** (как один из результатов).

3. **Культура и выразительность речи**, заинтересованность, умение общаться со слушателями: установление контакта, вовлечение и удержание внимания аудитории в процессе представления результатов проекта.

4. **Наглядность и информативность** презентационных средств и материалов, использование в представлении результатов и продуктов проекта.

5. **Точность, лаконичность и аргументированность** ответов на заданные вопросы.

Приложение 4.

СОДЕРЖАНИЕ ЧЕТВЕРТОГО ТУРА ОЛИМПИАДЫ

Четвертый тур Олимпиады состоит из двух этапов: «Мастер-класс» и «Педагогический совет».

ПЕРВЫЙ ЭТАП. МАСТЕР-КЛАСС.

Мастер-класс – это современная форма демонстрации практических навыков педагогов по различным методикам и технологиям с целью повышения профессиональной компетентности и обмена с коллегами передовым опытом.

Регламент проведения мастер-класса.

1. Мастер-класс проводится с педагогами – участниками Олимпиады, приглашёнными педагогами образовательных организаций и студентами педагогических специальностей. Необходимое оборудование для мастер-класса педагог должен заранее запросить в оргкомитете Олимпиады.

2. Мастер-класс должен обязательно иллюстрировать систему работы в рамках представленного на турах Олимпиады проекта и строго соответствовать номинации.

3. Время проведения мастер-класса до 15 минут, обсуждение до 5 минут.

4. Рекомендуемая структура мастер-класса:

1. ***Краткое вступительное слово*** с представлением педагогического опыта мастера: предъявление цели и задач мастер-класса, ключевой идеи, концепции.

2. ***Демонстрация педагогического опыта или его фрагмента:*** организация активной работы участников; демонстрация собственного педагогического опыта (или его фрагментов); использование интерактивных методов для включения участников в «педагогические пробы» (имитационные игры, моделирование, тренинг, учебная дискуссия и пр.).

Педагоги – участники Олимпиады выступают в роли обучающихся, анализирующих педагогический опыт.

4. ***Обсуждение педагогического опыта мастера:*** обсуждение совместной деятельности мастера-педагога и участников. Организатором дискуссии выступает модератор, определяющий направления обсуждения, проблемы и перспективы в дальнейшей работе. Члены жюри и участники Олимпиады имеют право задать до 3-х вопросов (время обсуждения не входит в мастер-класс).

Критерии оценки мастер-класса (до 50 баллов).

1. Соответствие представленного опыта **номинации и содержанию проекта**.
2. Реализация поставленных целей мастер-класса, соответствие регламенту.
3. Оригинальность демонстрируемых в мастер-классе разработок.
4. Качество демонстрации авторских разработок, наглядность, иллюстративность относительно проекта.
5. Степень вовлеченности в мастер-класс участников и зрителей.

ЭТАП 2. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОВЕТ.

Педагогический совет – это форма общественного обсуждения актуальной проблемы современного начального образования, на котором лауреаты Олимпиады призваны продемонстрировать способность видеть существующие проблемы, анализировать ситуацию и используя имеющийся в образовании опыт и авторскую позицию находить пути решения проблемных задач.

Формат проведения педагогического совета:

Групповая дискуссия на заданную тему. Участники: ведущий (модератор), группа из трёх лауреатов одной номинации.

Темы «Педагогического совета» утверждаются Оргкомитетом и предлагаются к обсуждению непосредственно перед проведением конкурсного мероприятия.

Продолжительность обсуждения в каждой группе: до 30 минут.

Общее время проведения педагогического совета: 90 минут.

Критерии оценки:

1. **Глубина понимания обозначенной темы** и ее отдельных аспектов. Умение четко и понятно сформулировать ключевую проблему. Связь проблемы с обсуждаемой темой.
2. **Авторская позиция.** Понятность занятой позиции и ее аргументация. Реалистичность, убедительность и доказательность предлагаемых способов решения проблемы.
3. **Культура речи.** Ораторское мастерство и артистизм, свободное, четкое и грамотное выстраивание своего выступления, следовать регламенту.
4. **Активность участия** в дискуссии и реагирование на предъявляемые другими взгляды и позиции. Умение формулировать вопросы и давать комментарии.
5. **Оригинальность суждений.** Творческий подход – умение видеть новые стороны в обсуждаемой проблеме.

